

Livre

**Auteur(s)** : Deldicque, Mathieu (1987-...) (Directeur de publication) ;Vrand, Caroline (1986-...) (Directeur de publication) ;Château de Chantilly (Auteur) ;Bibliothèque nationale de France (Auteur)

**Titre(s)** : Albrecht Dürer [Texte imprimé] : gravure et Renaissance : [exposition, Musée Condé, Château de Chantilly, 4 juin-2 octobre 2022] / [organisée par le Château de Chantilly et la Bibliothèque nationale de France] ; [catalogue] sous la direction de Mathieu Deldicque et Caroline Vrand.

**Editeur(s)** : [Paris] : In fine, DL 2022 (92-Malakoff : Impr. Leporello). ; [Paris] : In fine, DL 2022. ; 92-Malakoff : Impr. Leporello.

**Résumé** : Albrecht Dürer résume à lui seul la Renaissance européenne et la gravure fut, sans conteste, son médium de prédilection. Pour la première fois, deux des plus importantes collections d'œuvres de Dürer en France, celle du musée Condé à Chantilly et celle de la Bibliothèque nationale de France, unissent leurs forces. Plus de deux cents feuilles, dessins et gravures, mettent en valeur l'éblouissante maîtrise technique de l'artiste et rendent compte de son rôle dans les bouleversements esthétiques de son temps.

Dürer se forma dans sa ville natale de Nuremberg, une ville en pleine ébullition intellectuelle et artistique. Il noua rapidement des liens avec les personnalités humanistes les plus éminentes et son apprentissage lui donna accès à l'art des plus grands graveurs du XVe siècle, qui exerçèrent sur lui une influence déterminante. A son tour, il suscita l'admiration de ses contemporains, avec lesquels il entretenait des dialogues artistiques féconds, qui nourrissent l'émulation et l'inspiration collective. L'estampe fut constamment au cœur de ces échanges. Parce qu'elle les rendit possibles, et parce qu'elle est une des formes d'expression les plus éclatantes de ces confrontations, elle incarne l'épanouissement de la Renaissance.

**Notes** : Bibliogr. p. 280-287.

**Sujet(s)** : Dürer, Albrecht (1471-1528) Catalogues d'exposition : [Exposition. Chantilly. Musée Condé. 2022]



#### Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	760 DUR	Prêt normal	En rayon		
Musée Antoine Vivenel	Adulte		Livre	760 EXP	A consulter sur place	En rayon		