

Livre

Auteur(s) : Diffalah, Sarah (Auteur) ;Tenfiche, Salima (Auteur) ;Zeniter, Alice (1986-..) (Préfacier, postfacier...)

Titre(s) : Beurettes [Texte imprimé] : un fantasme français / Sarah Diffalah, Salima Tenfiche ; préface d'Alice Zeniter.

Editeur(s) : Paris : Editions du Seuil, DL 2021. ; Paris : Editions du Seuil, DL 2021.

Résumé : "Bimbo orientale habituée des bars à chichas ; femme voilée sage et soumise qui rêve de vacances à Dubai[u0308] ; objet sexuel des pires dépravations sur les sites pornos ; ambitieuse haut perchée sur ses Louboutin ; ou jeune actrice tchatteuse qui a gardé l'accent de la cité : les femmes françaises issues de l'immigration maghrébine ne semblent exister dans l'espace médiatique qu'au gré des stéréotypes sans cesse renouvelés de la . Refusant de se plier à ces préjugés sexistes et racistes, deux d'entre elles sont allées en interviewer d'autres pour explorer les coulisses et les non-dits de cette appellation qu'elles rejettent. Brisant les idées reçues, les auteures révèlent que ces femmes demeurent prisonnières d'un héritage colonial qui continue d'agir. Leur corps est sans cesse au coeur de polémiques qui divisent dans leurs propres rangs musulmans, féministes, associations de femmes , autant que militants de gauche ou antiracistes.".

Sujet(s) : Stéréotype (psychologie) ** France ** 2000-.. Françaises d'origine maghrébine Intégration sociale ** France ** 2000-.. Sexisme ** France ** 2000-.. Racisme ** France ** 2000-..



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	305.4 DIF	Prêt normal	En rayon		