

Livre

**Auteur(s)** : Roy, Gabrielle (1909-1983) (Auteur)

**Titre(s)** : La détresse et l'enchantement : autobiographie : texte définitif / Gabrielle Roy.

**Editeur(s)** : Montréal : Boréal, 2018.

**Collection(s)** : (Boréal compact ; 7).

**Résumé** : La Détresse et l'Enchantement est le dernier livre de Gabrielle Roy et peut-être, au dire de plusieurs, son chef-d'oeuvre. Publié en 1984 à titre posthume, traduit en anglais quelques années plus tard, il a été acclamé par la critique et n'a cessé depuis de conquérir des milliers de lecteurs. Dans les dernières années de sa vie, la romancière entreprend de relater l'ensemble de son existence : les lieux, les événements, les êtres qui ont façonné sa personnalité de femme et d'artiste. Même si la maladie puis la mort ont interrompu son travail, les quelque 500 pages que Gabrielle Roy a écrites forment une oeuvre magistrale. Deux grandes parties composent le volume. Dans la première, " Le bal chez le gouverneur", Gabrielle Roy évoque le monde de son enfance et de sa jeunesse au Manitoba, sa famille, ses études, ses années d'enseignement et de théâtre, son besoin de partir. Dans la seconde partie, intitulée "Un oiseau tombé sur le seuil ", la romancière raconte son premier séjour en Europe, sa découverte de l'amour et les débuts de sa vocation d'écrivain. Oeuvre de mémoire et de (re)création, La Détresse et l'Enchantement est un des ouvrages les plus originaux et les plus attachants de la littérature québécoise et canadienne moderne.

**Sujet(s)** : Ecrivains canadiens de langue française



## Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Cornélie	Adulte		Livre	R ROY D	Prêt normal	En rayon		