

Livre

Auteur(s) : Strindberg, August (1849-1912) (Auteur) ;Jolivet, Alfred (1885-1966) (Traducteur) ;Perros, Georges (1923-1978) (Traducteur)
Titre(s) : La Danse de mort / August Strindberg ; texte français Alfred Jolivet et Georges Perros.
Editeur(s) : Paris : l'Arche, 2017. ; C 1960.
Collection(s) : (Scène ouverte).
Résumé : Pièce-phare du dramaturge suédois, La Danse de mort a été écrite en 1900. Dans une tour de forteresse sur une île de garnison isolée du monde, vivent un capitaine d'artillerie alcoolique et sa femme, Alice, une ancienne actrice. Le couple se hait et ne cesse de se quereller. A l'arrivée de Kurt, le cousin d'Alice, le tête-à-tête mordant se transforme en trio amoureux. Le second volet, en jeu de miroir, orchestre un marivaudage cruel entre Allan, le fils de Kurt, et Judith, la fille du capitaine, tous deux amants.
Notes : Autres tirages : 1997.



Exemplaires

| Bibliothèque | Espace | Emplacement | Support | Cote | Utilisation | Situation | Date de retour | Consultation |
|-------------------|--------|-------------|---------|------------|-------------|-----------|----------------|--------------|
| Jacques-Mourichon | Adulte | | Livre | 808.82 STR | Prêt normal | En rayon | | |