

CD

Auteur(s) : Dalla, Lucio (Compositeur) ; Leoncavallo, Ruggero (1857-1919) (Compositeur) ; Rota, Nino (1911-1979) (Compositeur) ; Curtis, Ernesto de (Compositeur) ; Kaufmann, Jonas (1969-...) (vd) ; Fisch, Asher (Chef d'orchestre) ; Orchestra del Teatro Massimo di Palermo (Musicien) (ens. instr.)

Titre(s) : Dolce Vita [Document sonore] / Lucio Dalla, Ruggero Leoncavallo, Nino Rota...[et al.] ; Jonas Kaufmann ; Orchestra del Teatro Massimo di Palermo ; Dir. Asher Fisch.

Editeur(s) : Sony Music, 2016.

Contient : Caruso / Lucio Dalla. - Mattinata / Ruggero Leoncavallo. - Parla più piano / Nino Rota. - Passione / Ernesto Tagliaferri. - Un amore così grande / Guido Maria Ferilli. - Il canto / Romano Musumarra. - Voglio vivere così / Giovanni d'Anzi. - Catari', catari' [Core 'ngrato] / Salvatore Cardillo. - Ti voglio tanto bene. - Non ti scordar di me / Ernesto de Curtis. - Fenesta ca lucive / Guillaume Louis Cottrau. - Musica proibita / Stanislao Gastaldon. - Parlami d'amore, Mariù / Cesare Andrea Bixio. - Torna a surriento / Ernesto de Curtis. - Volare / Domenico Modugno. - Rondine al nido / Vincenzo de Crescenzo. - Con te partiro / Francesco Sartori. - Il libro dell'amore / Stephin Merritt.

Résumé : Bien que non né en Italie, le ténor allemand en est pour ainsi dire le fils adoptif, nourrissant une harmonie privilégiée avec l'esprit italien et la saveur caractéristique de sa musique. Immergé depuis son enfance en Italie, il en possède bien plus que la langue. Il s'y sent chez lui, et développe un tempérament particulièrement en harmonie avec l'univers méditerranéen. Enregistré en Italie, avec l'Orchestre du Teatro Massimo di Parlermo, cet album de chansons populaires italiennes traditionnelles et plus récentes (du XIXe siècle à nos jours) nous en apporte la preuve éclatante.

Notes : Textes des chansons. - .



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	399 KAU	Prêt normal	En rayon		