

Livre

Auteur(s) : Féret-Fleury, Christine (1961-...) (Auteur)

Titre(s) : La fille qui lisait dans le métro [Texte imprimé] : roman / Christine Féret-Fleury.

Editeur(s) : Paris : Denoël, DL 2017 (impr. en Italie).

Résumé : Juliette prend le métro tous les jours et se plonge aussitôt dans son livre. Parfois, elle observe, autour d'elle, ceux qui lisent. La vieille dame, le collectionneur d'éditions rares, l'étudiante en mathématiques, la jeune fille qui pleure à la page 247. Elle les regarde avec curiosité et tendresse, comme si leurs lectures, leurs passions, leurs existences pouvaient donner de la couleur à la sienne, si monotone. 3 Jusqu'au jour où Juliette décide de descendre à deux stations de l'agence immobilière où elle travaille ; un pas de côté qui va changer toute sa vie. 3 En chemin, elle va rencontrer Soliman, étrange personnage qui vit reclus et entouré de livres. Selon lui, un livre, s'il est donné à la bonne personne, a le pouvoir de changer le cours de sa vie. Ces précieux livres, il charge ses passeurs de les délivrer à celui qui en aura besoin. Peu à peu, Juliette se fait une place dans ce lieu hors du temps, devient elle-même passeur, s'attache à Soliman et à sa fille Zaïde. Mais les livres, devenus personnages à part entière de son destin, vont la conduire encore plus loin... Umberto Eco disait en 2009 dans N'espérez pas vous débarrasser des livres : "Il y a deux sortes de livres, celui que l'auteur écrit et celui dont le lecteur prend possession". Christine Féret-Fleury nous le confirme dans cette belle mise en abyme du plaisir de lire et de l'impact de la lecture sur le quotidien des gens.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Bellicart	Adulte		Livre	R FER F	Prêt normal	En rayon		
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	R FER F	Prêt normal	En rayon		