

DVD

**Auteur(s)** : Coen, Joel (Réalisateur de film) (Scénariste) ; Coen, Ethan (Réalisateur de film) (Scénariste) ; Burwell, Carter (1955-...) (Compositeur) ; Macy, William H. (Acteur) ; McDormand, Frances (Acteur) ; Buscemi, Steve (Acteur)

**Titre(s)** : Fargo [document audiovisuel] / Joel Coen, Ethan Coen, réal., scénario ; Carter Burwell, mus. ; William H. Macy, Frances McDormand, Steve Buscemi... [et al.], act.

**Editeur(s)** : Paris : MGM / United Artists, 2004.

**Contient** : Bande-annonce.

**Résumé** : La force du film des frères Coen réside avant tout dans leur volonté de ne jamais chercher à masquer ces différents aspects, tour à tour comédie absurde ou drame policier, si possible les deux en même temps. Sans jamais s'éloigner du cœur de l'intrigue, à savoir les conséquences désastreuses d'un enlèvement, Fargo dépeint avec un humour décapant la vie dans les vastes étendues gelées du Minnesota. Joel et Ethan Coen, Minnesotans d'origine, ont une relation physique autant qu'émotionnelle avec la petite ville de Brainerd. Ils s'en amusent réellement et décrivent un univers peuplé de losers dont se dégage, quand même, le personnage du Marge Gunderson (remarquablement interprété par Frances McDormand), flic moins simple qu'il n'y paraît. Les deux frères s'en donnent également à cœur joie avec le personnage incarné par l'irrésistible Steve Buscemi, escroc minable qui, à chaque geste ou mot, semble hurler qu'il n'est pas du coin. Mais malgré son caractère comique, Fargo réserve des moments de tension véritable. Le personnage, incarné par William H. Macy, un des plus grands seconds rôles du cinéma actuel, totalement pathétique, donne également au film une connotation dramatique. Et contrairement aux premiers films des frères Coen, Fargo est un film à l'esthétique visuelle épurée, à l'image des paysages neigeux monochromes du Minnesota.

**Notes** : Langues principales : anglais, espagnol, français; Sous-Titres : anglais, croate, espagnol, français, grec, néerlandais, polonais, portugais. - Droit de prêt seulement. - Polygram, cop. 1996. - MGM / United Artists, cop. 2004. - film interdit aux moins de 12 ans. - Oscar de la meilleure actrice 1997, Oscar du meilleur scénario original 1997.

**Genre** : Film policier



## Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		DVD	F COE	Prêt normal	En rayon		