

Livre

Auteur(s) : Márai, Sándor (1900-1989) (Auteur) ;Fay, Catherine (Traducteur)

Titre(s) : La nuit du bûcher [Texte imprimé] : roman / Sándor Márai ; traduit du hongrois par Catherine Fay.

Editeur(s) : Paris : Albin Michel, DL 2015 (18-Saint-Amand-Montrond : Impr. CPI Bussière).

Collection(s) : (Les grandes traductions, ISSN 0755-1762).

Résumé : Rome, 1598. L'Inquisition sévit contre les hérétiques. Enfermés dans des cellules, affamés, torturés, ces derniers reçoivent à la veille de leur exécution sur le Campo dei Fiori la visite d'un inquisiteur pour les inciter à se repentir et à reconnaître publiquement leurs fautes. Venu prendre des « leçons d'Inquisition », un carme d'Avila demande à suivre la dernière nuit d'un condamné. Malgré sept ans de prison et de tortures, celui-ci ne s'est jamais repenti. Son nom : Giordano Bruno. L'Espagnol assiste aux dernières exhortations, vaines, des inquisiteurs, et accompagne au petit matin le prisonnier au bûcher. Saisi par la violence de cette expérience, il voit toutes ses certitudes vaciller. Écrit en 19746 - Sándor Márai vit alors en Italie -, ce roman autour de la figure de Giordano Bruno, où s'entremêlent passé lointain et passé proche, révèle un aspect inédit de l'œuvre du grand écrivain hongrois. Nourri de l'expérience de la guerre, du fascisme, et du stalinisme qui poussera Márai à l'exil, il expose le regard lucide d'un homme sur l'idéologie totalitaire, conçue pour broyer la volonté et la dignité humaines.

Lien(s) : Traduit de : Erösitö.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	R MAR N	Prêt normal	En rayon		
