

CD

Auteur(s) : Douce Mémoire (Musicien) (ens. voc. & instr.) ; Certon, Pierre (1510-1572) (Compositeur) ; Divitis, Antonius (Compositeur) ; Ludford, Nicholas (Compositeur) ; Mouton, Jean (1459-1522) (Compositeur) ; Sermisy, Claudin de (1495-1562) (Compositeur) ; Attaignant, Pierre (1494-1551) (Compositeur) ; Févin, Antoine de (Compositeur) ; Lupi Second, Didier (Compositeur) ; Rippe, Albert de (Compositeur) ; Sandrin, Pierre (Compositeur) ; Penet, Hilaire (Compositeur) ; Phalèse, Pierre (Compositeur) ; Lupi, Johannes (Compositeur) ; Gervaise, Claude (Compositeur) ; Raisin Dadre, Denis (Directeur artistique)

Titre(s) : François Ier, musiques d'un règne [Document sonore] : Messe pour le Camp du Drap d'Or, 23 juin 1520 ; La Chambre du Roy / Douce Mémoire ; Dir. Denis Raisin Dadre.

Editeur(s) : Outhere Music, 2015.

Contient : Pavanes / Pierre Attaignant. - Introit : Da pacem, Domine / Anonyme. - Kyrie / Claudin de Sermisy. - Da pacem Domine / Jean Mouton. - Gloria / Nicholas Ludford. - Bonus et miserator / Anonyme. - Credo / Antonius Divitis. - Reges terrae congregati sunt / Jean Mouton. - Sanctus / Nicholas Ludford. - Elévation : O salutaris hostia / Anonyme. - Benedictus / Nicholas Ludford. - Agnus Dei / Claudin de Sermisy. - Verbum bonum et suave / Jean Mouton. - Pavane / Claude Gervaise. - Je suis déshéritée / Anonyme. - Je suis déshéritée / Pierre Certon. - Susanne un jour / Didier Lupi Second. - Susanne un jour / Pierre Certon. - La volonté / Albert de Rippe. - La volonté / Pierre Sandrin. - Basse danse "La volonté" / Pierre Attaignant. - Celle qui m'a le nom d'amy donné / Pierre Sandrin. - Basse danse "Celle qui m'a le nom" / Pierre Attaignant. - Contre raison / Claudin de Sermisy. - Gaillarde "Contre raison" / Pierre Attaignant. - Tant que vivray / Pierre Certon. - Tant que vivray / Claudin de Sermisy. - Content désir / Claudin de Sermisy. - Basse danse "Content désir" / Pierre Attaignant. - Las je my plains / Claudin de Sermisy. - Las je my plains / Pierre Certon. - Reviens vers moy / Pierre Certon. - Au joly bois / Hilaire Penet. - Au joly bois / Pierre Certon. - O combien est / Pierre Phalèse. - Si par fortune / Pierre Certon. - L'oeil pres et loing / Pierre Certon. - Pavane et gaillarde "L'oeil pres et loing" / Pierre Attaignant. - Reviens vers moy / Johannes Lupi. - Contentez-vous / Claudin de Sermisy. - Contentez-vous / Pierre Certon. - Vecy le may / Anonyme. - Vecy le may / Antoine de Févin.

Résumé : François Ier, prince mécène, avait compris combien la musique pouvait servir sa politique de prestige : la musique officielle pour les grands événements diplomatiques comme l'incroyable match musical entre la Chapelle du roi de France et celle d'Henri VIII d'Angleterre, lors de la messe du Camp du Drap d'Or restituée dans cet enregistrement mais aussi la musique de l'intime avec le répertoire le plus subtil, raffiné et savant entendu dans les châteaux du souverain - Chambord, Fontainebleau... - interprété par les meilleurs chanteurs et instrumentistes du royaume réunis au sein de la Chambre du Roy. Un festin de musiques inédites pour un roi François Ier, symbole d'une Renaissance heureuse.

Notes : . - Messe pour le Camp du Drap d'Or : enregistrement réalisé du 5 au 11 novembre 2013 à l'Abbaye de Fontevraud. - La Chambre du Roy : enregistrement réalisé du 26 au 30 mars 2014 au Château de Chambord.

Sujet(s) : Musique vocale profane



francois-ier-musiques-d-un-regne

Exemplaires								
Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	303 FRA	Prêt normal	En rayon		