

CD

Auteur(s) : Lalande, Michel Richard de (1657-1726) (Compositeur);Daucé, Sébastien (Chef d'orchestre) (org. & dir.) ;Karthäuser, Sophie (1974-...) (va) ;Ensemble Correspondances (Musicien) (ens. voc. & instr.)

Titre(s) : Leçons de Ténèbres [Document sonore] / Michel Richard de Lalande ; Sophie Karthäuser, soprano ; Ensemble Correspondances ; Dir. Sébastien Daucé.

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 2015.

Contient : O mors. - Misere. - Tristis est anima mea. - Troisième Leçon du Mercredy. - Ecce vidimus eum. - Troisième Leçon du Jeudy. - Vinea mea electa. - Troisième Leçon du Vendredi. - Plange quasi virgo.

Résumé : Lorsque Lalande quitte cette vallée de larmes, sa notoriété est à son apogée ; entre 1725 et 1730, il a été le musicien le plus programmé à Paris. On se presse pour entendre ses motets, notamment les trois Leçons de Ténèbres et le Misere à voix seule destinés aux offices de la Semaine sainte. De nombreux compositeurs avaient déjà proposé leur vision des Leçons dans la France du Roi soleil, faisant de l'Office de Ténèbres un véritable événement mondain. Fidèle à cette esthétique, Lalande saura exploiter cet art de l'ambiguïté, tout en se détournant de la tradition.

Notes :

Sujet(s) : Musique vocale sacrée



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. LAL 41	Prêt normal	En rayon		