

Bande dessinée

Auteur(s) : Croci, Pascal (1961-...) (Auteur) ;Pauly, Françoise-Sylvie (Auteur) ;Stoker, Bram (1847-1912) (Auteur d'oeuvres adaptées)
Titre(s) : Dracula [Texte imprimé] : édition intégrale / scénario, Pascal Croci & Françoise-Sylvie Pauly ; dessin & couleur, Pascal Croci ; librement adapté de l'oeuvre de Bram Stoker.
Editeur(s) : Paris : EP éd., impr. 2009 (37-Tours : Impr. Mame).
Collection(s) : (Atmosphères).



Résumé : Le livre: L'écrivain Bram Stoker se rend chez l'archiviste du British Museum qui lui fait une terrible révélation sur le personnage historique de Vlad Tepes, l'empereur... Le romancier entreprend alors la rédaction de son roman culte où, invité par le Comte Dracula, le jeune anglais Jonathan Harker va devenir la victime du Prince des Carpates. Pascal Croci, avec une mise en couleur directe sublime, crée une atmosphère à la fois terrible et crue et réalise un véritable chef d'œuvre fantastique, salué par la presse et le public lors de sa sortie. Les Auteurs: Pascal CROCI a connu la consécration grâce à Auschwitz, bande dessinée-document qui a reçu le Prix Jeunesse de l'Assemblée Nationale. Cet autodidacte a fait ses premières armes en dessinant des bandes dessinées religieuses, avant de se lancer dans des projets personnels: Gloriande de Thémis, Lady Tara Cornwall, Cesium 137, Elizabeth Bathory et bien sûr, Dracula. Avec son amie, Françoise-Sylvie PAULY, scénariste et romancière, il a écrit le scénario et les dialogues de cette bande dessinée. Points forts: - Un vibrant hommage à la littérature fantastique et gothique et au film de vampire, à classer parmi les œuvres cultes: - Une vision chargée de romantisme noir Elegy - Une puissante interprétation - L'Amour des livres - A recommander sans réserve aux amateurs du genre - La Libre Belgique - Un album envoûtant, d'une grande modernité DBD.

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Bande dessinée	BD CRO D	Prêt normal	En rayon		