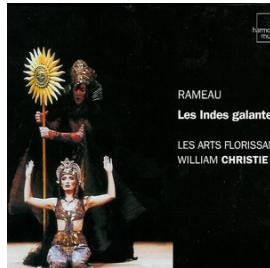


les-indes-galantes



CD

Auteur(s) : Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur) ; Reyne, Hugo (1961-...) (Chef d'orchestre) ; Gabail, Valérie (va) ; Révidat, Stéphanie (va) ; Van Mechelen, Reinoud (vg) ; Geslot, François-Nicolas (vg) ; Simphonie du Marais, La (Musicien) (ens. instr.) ; Chœur du Marais (Le) (Musicien) (ens. instr.)

Titre(s) : Les Indes galantes [Document sonore] : ballet héroïque en un Prologue et quatre Entrées / Jean-Philippe Rameau ; Solistes du Marais (Les) ; Chœur du Marais (Le) ; Simphonie du Marais (La) ; Dir. Hugo Reyne.

Editeur(s) : Musiques à la Chabotterie, 2014.

Résumé : L'année 2014 marque les 250 ans de la disparition de Jean-Philippe Rameau. A cette occasion, Hugo Reyne, le Chœur du Marais et la Simphonie du Marais présentent l'intégrale de l'opéra Les Indes Galantes, avec une pléiade de chanteurs français : Valérie Gabail (soprano), Stéphanie Révidat (soprano), Aimery Lefèvre (baryton-basse), François-Nicolas Geslot, (haute-contre) ; ainsi que Reinoud Van Mechelen (haute-contre) et Sydney Fierro (baryton-basse).

Enregistré le dimanche 27 Janvier 2013 au Konzerthaus de Vienne dans le cadre du festival Rezonanzen.

Notes : . - Version intégrale et originelle basée sur les sources de la bibliothèque de l'Opéra de Paris. Enregistrée en concert et répétition générale au Konzerthaus de Vienne lors du festival Resonanzen en janvier 2013. - Edition des Indes galantes en ligne et libre d'accès. Partition réalisée par Nicolas Sceaux et Hugo Reyne disponible gratuitement : www.symphonie-du-marais.org ou nicolas.sceaux.free.fr.

Sujet(s) : Opéras-ballets Musique de ballet



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. RAM 35	Prêt normal	En rayon		