

Livre

Auteur(s) : Solomons, Natasha (1980-...) (Auteur) ;Rosenbaum, Lisa (Traducteur)

Titre(s) : La galerie des maris disparus [Texte imprimé] : roman / Natasha Solomons ; traduit de l'anglais par Lisa Rosenbaum.

Editeur(s) : Paris : Calmann-Lévy, impr. 2014 (18-Saint-Amand-Montrond : Impr. CPI Bussière).

Résumé : Quand son mari se volatilise, Juliet Montague disparaît à son tour. Ni veuve, ni divorcée, elle n'a pas le droit de refaire sa vie selon les règles de la communauté juive à laquelle elle appartient. Juliet s'efforce pourtant de son mieux d'assumer le quotidien et d'élever ses deux enfants. Mais le jour de ses trente ans, un matin de l'hiver 1958, elle prend une décision tout sauf raisonnable: au lieu de consacrer ses économies et l'achat d'un réfrigérateur, elle s'offre un portrait à son effigie. Ce tableau, premier d'une longue série, signe le début de son émancipation: passionnée de peinture, Juliet va peu à peu repérer les talents émergents, frayer avec le gotha artistique de Londres et ouvrir sa propre galerie. Ses nouvelles amitiés et, plus tard, son amour pour un brillant peintre reclus dans sa maison du Dorset l'aideront à affronter les commérages et la réprobation des siens. Mais Juliet reste enchaînée et, pour se sentir tout à fait libre, il lui reste un mystère à élucider...

Lien(s) : Traduit de : The gallery of vanished husbands.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	R SOL G	Prêt normal	En rayon		