

Livre

Auteur(s) : Stendhal (1783-1842) (Auteur) ;Brunel, Pierre (1939-...)
(Editeur scientifique)
Titre(s) : Rome, Naples et Florence [Texte imprimé] : 1826 / Stendhal ;
éd. présentée et annotée par Pierre Brunel.
Editeur(s) : Paris : Gallimard, 1987 (18-Saint-Amand : Impr. Bussière).
Collection(s) : (Collection Folio, ISSN 0768-0732 ; 1845).
Résumé : Je suis tombé avec Napoléon, disait Stendhal. Si,
heureusement pour lui et pour nous, il s'est relevé, c'est en grande
partie grâce à l'Italie, au pays bien-aimé dont le paysage politique en
1826 n'est pas plus séduisant que celui de la France de la
Restauration mais où la peinture et la musique, Raphaël et les soirées
passées près d'une dilecta à la Scala ou au San Carlo disent que,
dans les pires défaillances de l'histoire, il y a toujours la solution de la
chasse au bonheur.Rome, Naples et Florence : un guide de voyage
toujours actuel, une promenade en compagnie du plus aimable des
hommes à travers trois capitales délicieusement embaumées, dont la
lenteur à épouser la modernité fait penser au mot de Stravinsky
répondant à qui se plaignait des longueurs de Schubert : Qu'est-ce
que cela peut faire qu'on dorme puisqu'on est au Paradis ?.
Notes : Bibliogr. p. 425-427.
Sujet(s) : Stendhal (1783-1842) : Voyages : Italie Italie : Descriptions
et voyages : 19e siècle



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint- Corneille	Adulte		Livre	840 STE	Prêt normal	En rayon		