



Livre CD



Auteur(s) : Sacchini, Antonio (1730-1786) (Compositeur) ;Kalinine, Marie ;Dran, Julien ;Bou, Jean-Sébastien ;Boisseau, Pierrick ;Fuchs, Julie (1984-...) ;Rousset, Christophe (1961-...) ;Dratwicki, Alexandre (Auteur du matériel d'acc.) ;Dratwicki, Benoît (Auteur du matériel d'acc.) ;Talens Lyriques (Les) (Musicien) ;Les Chantres du Centre de musique baroque de Versailles (Musicien)

Titre(s) : Renaud [Multimédia multisupport] : tragédie lyrique en trois actes / Antonio Sacchini ; Marie Kalinine, Julien Dran, Jean-Sébastien Bou...[et al.] ; Chantres du Centre de musique baroque de Versailles (Les) ; Talens Lyriques (Les) ; Dir. Christophe Rousset ; textes rédigés par Alexandre Dratwicki et Benoît Dratwicki.

Editeur(s) : Palazzetto Bru Zane : Ediciones Singulares, 2013.

Collection(s) : (Opéra français ; 4).

Résumé : Une tragédie lyrique en trois actes représentée pour la première fois, par l'Académie royale de musique, le mardi 25 février 1783. Avec Renaud (1783), Sacchini fait ses débuts sur la scène parisienne. Les critiques des partisans de Gluck et de Puccini - ses rivaux - fusent de toutes parts. et pourtant Renaud est un succès. Sacchini devient alors le nouveau favori de Marie-Antoinette. Encouragé par le public, qui voit en lui l'un des meilleurs auteurs du moment, il enrichit le répertoire de l'Opéra de plusieurs chefs-d'oeuvre. Certains resteront à la scène pendant de longues années, tel Renaud, joué presque sans interruption jusqu'en 1799 et repris en 1815. Cet enregistrement a été réalisé à l'Arsenal de Metz en octobre 2012.

Notes : Enregistré en public les 21 et 22 octobre 2012 à l'Arsenal de Metz. - Edition limitée et numérotée. - .

Sujet(s) : Opéras

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		Livre CD	3. SAC 35	Prêt normal	En rayon		