

CD

Auteur(s) : Delibes, Léo (1836-1891) (Compositeur) ; Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ; Thomas, Ambroise (1811-1896) (Compositeur) ; Lalo, Edouard (1823-1892) (Compositeur) ; Offenbach, Jacques (1819-1880) (Compositeur) ; Rossini, Gioacchino (1792-1868) (Compositeur) ; Donizetti, Gaetano (1797-1848) (Compositeur) ; Massé, Victor (Compositeur) ; Messenger, André (1853-1929) (Compositeur) ; Ganne, Louis (Compositeur) ; Hahn, Reynaldo (1874-1947) (Compositeur) ; Lecocq, Charles (Compositeur) ; Lehar, Franz (1870-1948) (Compositeur) ; Strauss, Johann (1825-1899) (Compositeur) ; Gounod, Charles (1818-1893) (Compositeur) ; Fauré, Gabriel (1845-1924) (Compositeur) ; Liszt, Franz (1811-1886) (Compositeur) ; Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ; Ravel, Maurice (1875-1937) (Compositeur) ; Roussel, Albert (1869-1937) (Compositeur) ; Poulenc, Francis (1899-1963) (Compositeur) ; Satie, Erik (1866-1925) (Compositeur) ; Jolas, Betsy (1926-...) (Compositeur) ; Chaynes, Charles (Compositeur) ; Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ; Villa-Lobos, Heitor (1887-1959) (Compositeur) ; Rodrigo, Joaquin (1901-1999) (Compositeur) ; Mouloudji, Marcel (1922-1994) (Compositeur) ; Van Parys, Georges (Compositeur) ; Féline, Jean (Compositeur) ; Misraki, Paul (1908-1998) (Compositeur) ; Kreisler, Fritz (1875-1962) (Compositeur) ; Mesplé, Mady (1931-...) (va) ; Prêtre, Georges (1924-2017) (Chef d'orchestre) ; Dervaux, Pierre (1917-1992) (Chef d'orchestre) ; Rosenthal, Manuel (1904-2003) (Chef d'orchestre) ; Tacchino, Gabriel (ka) ; Ciccolini, Aldo (1925-...) (pa) ; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo ; Orchestre du Capitole de Toulouse ; Orchestre de Paris

Titre(s) : Mady Mesplé [document sonore] : Edition du 80e anniversaire / Léo Delibes, Jules Massenet, Ambroise Thomas...[et al.] ; Mady Mesplé, soprano.

Editeur(s) : EMI Music, 1968-2011.

Contient : Lakmé. Où va la jeune hindoue ; Les fleurs me paraissent plus belles ; Tu m'as donné le plus doux rêve / Léo Delibes. - Werther. Frère, voyez ! / Jules Massenet. - Mignon. Oui pour ce soir / Ambroise Thomas. - Le Roi d'Ys. Cher Mylio / Edouard Lalo. - Les Contes d'Hoffmann. Les oiseaux dans la charmille / Jacques Offenbach. - La Pie voleuse. Di piacer mi balza il cor / Gioacchino Rossini. - La Fille du régiment. C'en est donc fait. - Lucia di Lammermoor. Il dolce suono / Gaetano Donizetti. - Les Noces de Jeannette. Au bord du printemps / Victor Massé. - Madame Chrysanthème. Le jour sous le soleil béni. - Véronique. Petite dinde ; Poussez, poussez l'escarpolette / André Messenger. - Les Saltimbanques. C'est la première fois ; La Bergère Colinette / Louis Ganne. - Ciboulette. Y'a des arbres ; Nous avons fait un beau voyage / Reynaldo Hahn. - La Vie parisienne. Je suis veuve d'un colonel ; On va courir, on va sortir. - Pomme d'Api. J'en prendrai un, deux, trois. - Monsieur Choufleuri restera chez lui le... Pedro possède une guitare / Jacques Offenbach. - Les cent vierges. Ô Paris gai séjour / Charles Lecocq. - La Veuve joyeuse. Là-bas dans nos rudes vallées / Franz Lehar. - Légendes de la Forêt viennoise / Johann Strauss II. - Maman dites-moi. - Non, je n'irai plus au bois. - Jeunes fillettes / bergerettes recueillies et harmonisées par Jean-Baptiste Weckerlin. - Ô ma belle Rebelle / Charles Gounod. - Arpège, op. 76 n°2. - Bist Du ! / Franz Liszt. - A Chloris. - Quand je fus pris au pavillon. - Infidélité. - L'Heure exquise / Reynaldo Hahn. - Quatre chansons de jeunesse. Pantomime ; Clair de lune ; Pierrot ; Apparition. - Cinq mélodies grecques. Chanson de la mariée ; Là-bas, vers l'église ; Quel galant m'est comparable ; Chanson de cueilleuses de lentisques ; Tout gai !. - Ballade de la Reine morte d'aimer. - Manteau de fleurs / Maurice Ravel. - Deux poèmes de Ronsard. Rossignol, mon mignon ;



Ciel, aer et vent / Albert Roussel. - Fiançailles pour rire. La Dame d'André ; Dans l'herbe ; Il vole ; Mon cadavre est doux comme un gant ; Violon ; Fleurs. - A sa guitare. - Les Chemins de l'amour / Francis Poulenc. - Le Chapelier. - Daphénéo. - La Diva de l'Empire. - Je te veux / Erik Satie. - Quatuor II pour soprano, violon, alto et violoncelle / Betsy Jolas. - 4 Poèmes de Sapho / Charles Chaynes. - In furore / Antonio Vivaldi. - Bachianas Brasileiras. Aria / Heitor Villa-Lobos. - La Dame de Monte-Carlo / Francis Poulenc. - Cuatro madrigales amatorios. De los alamos vengo, madre / Joaquin Rodrigo. - Un jour, tu verras / Marcel Mouloudji / Georges van Parys. - Chez moi / Jean Féline / Paul Misraki. - Schön Rosmarin / Fritz Kreisler. - Les Filles de Cadix / Léo Delibes.

Résumé : EMI Classics fête ici le 80ème anniversaire de la soprano française, avec ce très beau coffret anthologique présenté par Alain Duault et comprenant un livret de 40 pages richement illustré.

Notes : Inclus plusieurs inédits en CD.

Sujet(s) : Opéras : Extraits Opérettes : Extraits

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	399 MES	Prêt normal	En rayon		