

Livre

Auteur(s) : Allan, Nina (1966-...) (Auteur) ;Sigaud, Bernard (Traducteur)

Titre(s) : Complications [Texte imprimé] / Nina Allan ; postface de Tricia Sullivan ; traduction de l'anglais par Bernard Sigaud.

Editeur(s) : Auch : Tristram, impr. 2013 (53-Mayenne : Impr. Floch).

Résumé : Les montres ne se contentent pas de donner l'heure. Elles peuvent chronométrer, servir de calendrier, fournir des indications astronomiques. C'est ce que l'on appelle, en horlogerie, des complications. Mais si les montres jouent un grand rôle dans chacune des histoires racontées ici, les complications très particulières qu'elles provoquent ? ou révèlent ? ne sont pas seulement horlogères ? Dans une maison du sud de Londres, un garçon perd sa sœur bien-aimée dans des circonstances étranges, avant de la voir réapparaître. Sur la plage de Brighton, un autre garçon (le même ?) vit une surprenante expérience temporelle ? A mesure que la lecture progresse, on découvre les subtils rouages qui relient toutes ces histoires ? entre plaisir et effroi. Ainsi que l'a écrit la romancière Tricia Sullivan: Ces récits se hantent mutuellement. L'adéquation parfaite de la forme à la fonction dans Complications m'a suggéré plusieurs fois le terme de "chef-d'œuvre". C'est un livre parfait sur l'imperfection. C'est une histoire d'amour avec la précision chronométrique si révéree dans ces pages et pourtant révélée comme vertigineusement absurde dans le flux causal des événements humains. Complications est le premier livre de Nina Allan traduit en français. Cette jeune Britannique déjà distinguée outre-Manche ? cite parmi ses auteurs favoris : Iris Murdoch, Roberto Bolaao et J.G. Ballard.

Lien(s) : Traduit de : The silver wind.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	R ALL C	Prêt normal	En rayon		