

Livre

Auteur(s) : Rupp-Eisenreich, Britta (1928-...) (Auteur) ;Badiou, Bertrand (1957-...) (Collaborateur) ;Felten, Georges (Traducteur)
Titre(s) : L' étoile de craie [Texte imprimé] : une liaison clandestine avec Paul Celan : accompagné de lettres et autres documents inédits / Brigitta Eisenreich ; avec Bertrand Badiou ; traduit de l'allemand par Georges Felten.

Editeur(s) : Paris : Ed. du Seuil, DL 2013 (61-Lonrai : Normandie roto impr.).

Collection(s) : (La librairie du XXIe siècle).

Résumé : La liaison amoureuse que retrace ce livre est une des plus longues de Paul Celan et une des plus clandestines. Peu de lettres échangées, des dédicaces se réduisant à une étoile discrète : cryptogramme que Celan, en cas d'absence de l'amante, trace à la craie sur l'ardoise fixée près de la porte de sa chambre pour noter son passage. Quand Celan fait la connaissance de Brigitta, s'ur cadette de l'écrivain autrichien Herbert Eisenreich, celle-ci a fui son pays natal et son milieu catholique pour aller faire des études à Paris, où elle est jeune fille au pair. Celan a 33 ans, elle en a 25. Leur relation nouée peu de temps après le mariage de Celan avec Gisèle de Lestrang, en décembre 1952, durera près d'une décennie. Pour évoquer sa liaison clandestine, Brigitta Eisenreich écrit : Vu l'attention et la valeur que Celan accordait aux dates d'anniversaires des siens, il paraît clair que j'occupais une place à part dans sa vie. Notre lien échappait au rituel des dates et à bien des contraintes. C'est dans ce lien à la fois clandestin et affranchi que tenait toute la richesse que nous pouvions partager ensemble. Parfois Brigitta attrape les pensées de Celan au vol et les consigne dans un petit carnet. A la recherche de ses souvenirs les plus intimes, elle multiplie les angles de vues sur l'œuvre de Celan et sur ses mille et trois vies : comme si le poète, dans l'ombre du génocide des Juifs d'Europe, se devait de répéter, compulsivement, l'acte de vie pour maintenir le poème vivant ? la mémoire. Brigitta Rupp-Eisenreich a été maître de conférences à l'Ecole des hautes études en sciences sociales jusqu'à sa retraite en 1993. Parallèlement à ses recherches relatives à l'anthropologie sociale et culturelle et aux études africaines en France, elle s'est consacrée à l'histoire de l'anthropologie des pays de langue allemande. Elle est notamment l'éditrice de L'Anthropologie : points d'histoire (Paris, Société d'ethnographie, 1983), de Histoires de l'anthropologie (Paris, Klincksieck, 1984), ainsi que L'Anthropologie et l'Etat pluri-culturel. Le cas de l'Autriche, de 1780 à 1918 environ (Vienne/Cologne/Weimar, Böhlau Verlag, 1995).

Notes : En appendice, "Lettres inédites" de Paul Celan. - Glossaire. Index.

Lien(s) : Traduit de : Celans Kreidestern.

Sujet(s) : Celan, Paul (1920-1970) ** Amis et relations

- :

Auteur(s) : Celan, Paul (1920-1970) (Auteur)



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	840 CEL	Prêt normal	En rayon		