

CD

Auteur(s) : Berlioz, Hector (1803-1869) (Compositeur) ; Duparc, Henri (1848-1933) (Compositeur) ; Refice, Licinio (Compositeur) ; Falla, Manuel de (1876-1946) (Compositeur) ; Cajkovskij, Petr Il'ic (1840-1893) (Compositeur) ; Rahmaninov, Sergej Vasil'evic (1873-1943) (Compositeur) ; Delibes, Léo (1836-1891) (Compositeur) ; Canteloube, Joseph (1879-1957) (Compositeur) ; Dvorak, Antonin (1841-1904) (Compositeur) ; Smetana, Bedrich (1824-1884) (Compositeur) ; Strauss, Johann (1825-1899) (Compositeur) ; Wagner, Richard (1813-1883) (Compositeur) ; Corigliano, John (1938-...) (Compositeur) ; Fleming, Renée ; Graham, Susan ; Lang-Lessing, Sebastian (Chef d'orchestre) ; Philharmonia Orchestra (Musicien)
Titre(s) : Guilty pleasures [Document sonore] = Quelques plaisirs coupables / Hector Berlioz, Henri Duparc, Licinio Refice...[et al.] ; Renée Fleming ; Philharmonia Orchestra ; Dir. Sebastian Lang-Lessing.

Editeur(s) : Decca Music Group, 2013.

Contient : Les Nuits d'été. Villanelle / Hector Berlioz. - Phidylé / Henri Duparc. - Ombra di nube / Licinio Refice. - Chanson populaire espagnole n°5. Nana. - Chanson populaire espagnole n°6 / Manuel de Falla. - Ondine. air d'Ondine / Piotr Ilyich Tchaikovsky. - Romance op. 21 n°3. Sumerki / Sergei Rachmaninov. - Les Filles de Cadix / Léo Delibes. - Lakmé. duo des fleurs / Léo Delibes / Susan Graham, MS. - Chants d'Auvergne II. La Delaïssado ; Malurous qu'o uno fenno / Joseph Canteloube. - Armida. Za stihlou gazelou / Antonin Dvorak. - Le Baiser. Berceuse de Vendulka / Bedrich Smetana. - Walzer aus Wien. Frag' mich oft, woran's denn wohl liegt / Johann Fils Strauss / arrgmt de Johann Wolfgang Korngold et Julius Bittner. - Wesendonck-Lieder. Traüme / Richard Wagner. - The Ghost of Versailles. Once there was a golden bird / John Corigliano. - Danny Boy / Anonyme / arrgmt d'Antonio Carlos DeFeo.

Résumé : Pour notre plus grand plaisir, la grande soprano Renée Fleming a choisi d'enregistrer un programme d'airs reflétant les goûts intimes d'une diva qui incarne la perfection lyrique, entre glamour, séduction, grâce et hyperféminité. Au programme : Dvorak, Smetana et Tchaïkovski parmi tant d'autres. Elle chante également dans sa langue maternelle sur le thème traditionnel O Danny boy et sur Once there was a golden bird (The ghosts of Versailles) du compositeur John Corigliano. La cantatrice américaine Susan Graham l'a rejoint également pour le Flower duet de Lakmé.

Sujet(s) : Opéras : Extraits



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	399 FLE	Prêt normal	En rayon		