

CD

**Auteur(s)** : Temine, Olivier (Musicien) (saxo.) ;Arnaud, Jean-Pierre (Musicien) (batt.) ;Zenino, Michel (Musicien) (cb. & arr.)

**Titre(s)** : Massaliazz [Document sonore] / Olivier Temine.

**Editeur(s)** : Cristal Records, 2013.

**Contient** : Adieu Venise provençale. - Petit matin sur le Vieux-Port. - Félicie aussi. - Cane canebière/Jour de match. - Aujourd'hui peut-être. - La petite de la belle de mai. - Sans mes tongs. - La buvette, dix jaunes... - Boudiou on s'Saoûle. - La micheline du rove. - La mounine à deux. - J.P. mes thunes !.

**Résumé** : Massaliazz, beau nom pour ce projet rêvé par trois jazzmen marseillais étonnants par leur connaissance du répertoire, bien connu du public provençal : ils nous livrent une musique à nulle autre pareille, constellée de swing, d'humour, de malice et de gaité : tout ce qui donne à Marseille son inégalable couleur. Michel Zenino a transfiguré quelques perles de Vincent Scotto et de l'époque du mythique Alcazar, mettant en valeur le lyrisme et la magnifique sonorité d'Olivier Temime ajoutés au swing phénoménal de Jean-Pierre Arnaud. Le répertoire de Massaliazz composé par des mélodies populaires de notre patrimoine (Félicie aussi, Adieu Venise provençale, Cane Canebière.) constitue un véritable hommage rendu à la Provence, avec un parfum de jazz.

**Sujet(s)** : Be-bop et filiations



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	1. MAS	Prêt normal	En rayon		