



CD

Auteur(s) : Zenzile (Acteur/exécutant) (ens. voc. & instr.) ;McAnuff, Winston (1957-...) (Acteur/exécutant) (chant)

Titre(s) : Electric soul [Document sonore] / Zenzile.

Editeur(s) : Yotanka, 2012.

Contient : Scars. - No idol. - Mind control. - Stay. - Yuri's porthole. - Magic number. - Chewin' mi mic. - Over/Time. - Man made machine.

Résumé : Le groupe s'est toujours arrangé pour apparaître où on ne l'attendait pas : précurseur du dub au milieu des 90's quand le genre était parfaitement inconnu en France, sobre et aérien quand les pairs avaient tendance à empiler les couches, soudainement électronique quand leurs fans ne juraient plus que par leur son très organique, et de retour au dub originel quand on les croyait définitivement basculés dans le rock. Alors bien entendu, vous devinez que ce n'est pas parce que leur huitième album s'appelle Electric soul qu'il faut y chercher un quelconque hommage à Aretha Franklin ou Al Green. a serait beaucoup trop simple. Non seulement ce disque n'est pas particulièrement soul, mais il n'est même pas le plus électrique de leur carrière. En revanche, il a indéniablement une âme, qui irradie les neuf morceaux du tracklisting.

Sujet(s) : Ambient, downtempo, trip hop, électro-dub, lounge music



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	2. ZEN 90	Prêt normal	En rayon		