

Livre

Auteur(s) : Duras, Marguerite (1914-1996) (Auteur) ; Pallotta Della Torre, Leopoldina (Auteur) ; Ceccatty, René de (1952-...) (Traducteur)
Titre(s) : La passion suspendue [Texte imprimé] : entretiens avec Leopoldina Pallotta della Torre / Marguerite Duras ; traduit de l'italien et annoté par René de Ceccatty.

Editeur(s) : Paris : Ed. du Seuil, DL 2013 (27-Mesnil-sur-l'Estrée : Impr. CPI Firmin-Didot).

Résumé : En 1987, Leopoldina Pallotta della Torre, jeune journaliste italienne, prend contact avec Marguerite Duras pour une interview au départ destinée à La Stampa. Après une période de méfiance, la romancière la reçoit à Paris. Et d'après-midi en après-midi, jusqu'en 1989, la conversation devient livre. C'est un dialogue libre et intense dans lequel l'auteur de L'Amant se livre comme elle ne l'avait jamais fait, acceptant les questions les plus intimes, enchaînant les jugements, les aveux, les analyses, les révélations, les critiques. Elle parcourt la totalité de sa vie, de son enfance vietnamienne à son crépuscule glorieux. Prenant exemple sur Les Yeux ouverts, le célèbre livre d'entretiens de Marguerite Yourcenar avec Matthieu Galey, la jeune Italienne persuade l'écrivain de répondre en profondeur à ses questions les plus embarrassantes. A la différence des autres entretiens parus jusqu'ici, il s'agit ici d'un dialogue exhaustif recouvrant tous les sujets ayant passionné Duras. Il est organisé en chapitre thématique, mais en même temps chronologique, ainsi peut-on suivre l'évolution d'une personnalité, l'insistance de certains traits de caractère, mais aussi leur transformation, en fonction du succès grandissant, de la diversification de ses activités, de l'influence de l'Histoire sur cette romancière qui voulait pleinement participer à son temps, attentive à tous les grands événements politiques. Marguerite Duras (4 avril 1914-3 mars 1996) est née à Gia Dinh au Vietnam. Auteure d'une oeuvre littéraire et cinématographique considérable, elle a imposé son style, son ton, à la fois poétiques et politiques, dans des romans (Un barrage contre le Pacifique, Les Petits Chevaux de Tarquinia, Le Ravissement de Lol. V. Stein), des récits (L'Amant, Les Yeux bleus, cheveux noirs), des films (Nathalie Granger, India Song, Le Camion), des pièces de théâtre (Des journées entières dans les arbres, L'Amante anglaise), des scénarios (Hiroshima mon amour) qui ont marqué son temps.

Lien(s) : Traduit de : La passione sospesa.

Sujet(s) : Duras, Marguerite (1914-1996) ** Entretiens



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	840 DUR	Prêt normal	Sorti	01/09/2017	