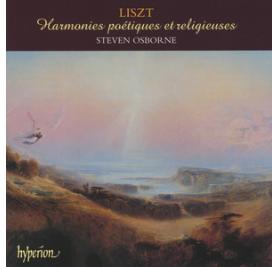


# harmonies-poétiques-et-religieuses



**Auteur(s)** : Liszt, Franz (1811-1886) (Compositeur) ;Engerer, Brigitte (1952-2012) (ka)  
**Titre(s)** : Harmonies poétiques et religieuses [document sonore] / Franz Liszt ; Brigitte Engerer, piano.  
**Editeur(s)** : Mirare, 2010.

**Contient** : Invocation. - Ave Maria. - Bénédiction de Dieu dans la solitude. - Pensées des morts. - Pater noster. - Hymne de l'enfant à son éveil. - Funérailles. - Miserere. - Andante Lagrimoso. - Cantique d'amour.

CD

**Résumé** : Les Harmonies poétiques et religieuses, recueil de dix pièces inspirées par le poète Lamartine, constitue, avec les célèbres Années de pèlerinage, le plus important cycle poétique pour piano que le compositeur hongrois ait composé. Il est en fait l'aboutissement de vingt ans d'élaboration autour du lien entre la poésie et la musique, et l'expression d'une profonde quête spirituelle.

**Sujet(s)** : Piano, Musique de



## Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. LIS 11.11	Prêt normal	En rayon		