

DVD

**Auteur(s)** : Truffaut, François (1932-1984) (Réalisateur de film)  
 (Scénariste) (Auteur du script, dialoguiste) ;Moussy, Marcel  
 (Scénariste) (Auteur du script, dialoguiste) ;Léaud, Jean-Pierre  
 (Acteur) ;Rémy, Albert (Acteur) ;Maurier, Claire (Acteur)  
**Titre(s)** : Les 400 coups [Document audiovisuel] / réal., scénario,  
 François Truffaut ; aut. adapté, Marcel Moussy, François Truffaut ;  
 dial., Marcel Moussy, François Truffaut ; act., Claire Maurier, Albert  
 Rémy, Jean-Pierre Léaud,... [et al.]  
**Editeur(s)** : Paris : MK2 éditions, 2012.  
**Collection(s)** : (Cinémathèque française).  
**Contient** : Présentation du film par Serge Toubiana, commentaire  
 audio de Robert Lachenay, court métrage : "Les mistons" de François  
 Truffaut (1958,28'), présentation du court métrage par Serge Toubiana,  
 commentaire audio du court métrage de Claude de Givray, documents  
 d'archives : bouts d'essais de Jean-Pierre Léaud, Patrick Auffay et  
 Richard Kanayan, extrait de l'émission "François Truffaut" (1961),  
 extrait de l'émission "Reflets de Cannes" (1959).  
**Résumé** : Agé de 13 ans, mal aimé par sa mère et détestant l'école,  
 Antoine Doinel multiplie les bêtises en compagnie de son copain René  
 et fait l'école buissonnière. Jusqu'au jour où il est arrêté pour le vol  
 d'une machine à écrire et placé dans un centre de délinquants  
 mineurs.  
**Notes** : Film en version française, sous-titres anglais. - Droit de prêt  
 seulement. - Copyright: Roy Export, coop.1942; Roy Export,  
 coop.1925. - image Henry Decae, mus. Jean Constantin. - Prix de la  
 mise en scène et Grand prix de l'Office Catholique du Cinéma au  
 Festival de Cannes. 1959.  
**Genre** : Comédie dramatique



## Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		DVD	F TRU	Prêt normal	En rayon		