

DVD

Auteur(s) : Capra, Frank (1897-1991) (Réalisateur de film) ;Huston, John (1906-1987) (Réalisateur de film) ;Wyler, William (Réalisateur de film) ;Ford, John (1895-1973) (Réalisateur de film) ;Sturges, John (Réalisateur de film) ;Stevens, George (Réalisateur de film) ;Litvak, Anatole (Réalisateur de film) ;Ivens, Joris (Réalisateur de film)

Titre(s) : L'Amérique en guerre [document audiovisuel] / Joris Ivens, Anatole Litvak, George Stevens, John Sturges, John Ford, William Wyler, John Huston, Frank Capra, réal.

Editeur(s) : Paris : Editions Montparnasse, 2011.

Contient : Les Nazis prennent le pouvoir / Frank Capra et Anatole Litvak, réal. - L'Europe en guerre / Frank Capra, Anatole Litvak, réal. - La guerre devient mondiale / Frank Capra et Anatole Litvak, réal. - La Bataille du Pacifique / John Ford, John Huston, réal. - Le Front européen / Willima Wyler, John Sturges, John Huston. - L'Epilogue de la guerre / George Stevens, John Huston, réal. - Version originale ou française selon les films ; contient aussi un livret de 16 pages : "Hollywood s'en va-t-en guerre" par Frédéric Laurent.

Résumé : Regroupe un ensemble de films documentaires tournés par les plus grands cinéastes américains... Six chapitres contenant chacun plusieurs films : "Les nazis prennent le pouvoir", "L'Europe en guerre", "La guerre devient mondiale", "La Bataille du Pacifique", "Le Front européen" et "L'Epilogue de la guerre". Version originale sous-titrée en français "Prélude à la guerre" (1942) : Oscar du meilleur documentaire en 1943, ce film est le premier de la série Pourquoi nous combattons produite par le Département de la Guerre américain. L'objectif est de décrire et d'expliquer les événements qui ont poussé les États-Unis à entrer en guerre. Les systèmes totalitaires et répressifs allemands, italiens et japonais sont décryptés et opposés à la grande puissance démocratique des États-Unis. "Les nazis attaquent" (1943) : Le film présente et analyse la stratégie allemande pour conquérir l'espace vital hitlérien. Il met en évidence toutes les bassesses orchestrées par Hitler pour étendre petit à petit son empire, malgré les pactes de non-agression signés avec la plupart des pays européens.

Notes : Langues principales : anglais, français; Sous-Titres : français. - Droit de prêt seulement. - Editions Montparnasse, cop. 2011.

Sujet(s) : Guerre mondiale (1939-1945) : Guerre mondiale (1939-1945) : Campagnes et batailles Nuremberg, Procès de (1945-1946) Guerre mondiale (1939-1945) : Camps de concentration Guerre mondiale (1939-1945) : Atrocités

Genre : Film documentaire



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		DVD	940.53 CAP	Prêt normal	En rayon		