



Livre

Auteur(s) : Carroll, Lewis (1832-1898) (Auteur) ;Dautremer, Rébecca (1971-...) (Illustrateur) ;Koechlin, Sophie (1960-...) (Adaptateur)

Titre(s) : Alice au pays des merveilles [Texte imprimé] / Lewis Carroll ; illustré par Rébecca Dautremer ; texte adapté par Sophie Koechlin.

Editeur(s) : Paris : Gautier-Languereau, DL 2010 (impr. en Italie).

Résumé : A la fois roman d'introspection et conte merveilleux, Alice au pays des merveilles est le récit, mené de bout en bout sur un rythme époustouflant, de l'intemporelle question de l'identité. Enfant déroutante, naïve et réceptive jusqu'à l'extrême, Alice fait la rencontre d'une multitude de personnages improbables qui seront autant d'ouvertures sur un monde où le cadre spatio-temporel est bouleversé, où les repères linguistiques ne sont plus fiables, où la peur voisine avec le jeu. Or, si Alice est aussi sensible à toutes les bizarries qui l'entourent, c'est sans doute qu'elle a une prédisposition. Elle a beau tenter de se raccrocher à la norme, elle a la particularité d'incarner deux personnalités à la fois afin de se créer une partenaire de jeu. L'auteur fait également part de ses monologues argumentateurs douteux, où l'amour du raisonnement s'exprime par un illogisme flagrant. Alice au pays des merveilles est un détournement par la folie enfantine pour désigner, sur le mode ludique, la part de folie qui se camoufle chez l'adulte. --Sana Tang-Léopold Wauters --Ce texte fait référence à une édition épuisée ou non disponible de ce titre.

Lien(s) : Traduit de : Alice's adventures in Wonderland.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Bellicart	Jeunesse		Livre	C CAR A	Prêt normal	En rayon		