

CD

Auteur(s) : Compère, Loyset (Compositeur) (230) ;De la Rue, Pierre (Compositeur) (230) ;Sermisy, Claudin de (1495-1562) (230) ;Gombert, Nicolas (Compositeur) (230) ;Le Petit, Ninot (Compositeur) (230) ;Anonyme (Compositeur) (230) ;Guiard (Compositeur) (230) ;Primus, Vermont (Compositeur) (230) ;Willaert, Adriaan (Compositeur) (230) ;De Bussy (Compositeur) (230) ;Non Papa, Jacob Clemens (Compositeur) (230) ;Celliers d'Hesdin, Nicolle des (Compositeur) (230) ;Desprez, Josquin (Compositeur) (230) ;Pipelare, Matthaeus (Compositeur) (230) ;Fresneau, Henry (Compositeur) (230) ;Coste, Gabriel (Compositeur) (230) ;Freneau, Henry (Compositeur) (230) ;Decarella (Compositeur) (230) ;Appenzeller, Ben. (Compositeur) (230) ;Dambert (Compositeur) (230) ;Leroy, Adrien (Compositeur) (230) ;Certon, Pierre (1510-1572) (230) ;Baston, Josquin (Compositeur) (230) ;Mittantier (Compositeur) (230) ;Heurteur, Guillaume Le (Compositeur) (230) ;Barbion, Eustache (Compositeur) (230) ;Celliers d'Hesdin, Nicolle des (Compositeur) (230) ;Susato, Tielmann (Compositeur) (230) ;Visse, Dominique (590) (chef de choeur) ;Mellon, Agnès (va) ;Ensemble Clément Janequin

Titre(s) : Les Plaisirs du palais : Chansons à boire, et à manger, à la table de Gargantua / Ensemble Clément Janequin ; Dir. Dominique Visse.

Editeur(s) : Harmonia Mundi, 1994, Rééd. 2007.

Contient : Nous sommes de l'ordre de Saint Babouyn / Loyset Compère. - Autant en emporte le vent / Pierre de La Rue. - Je ne mange point de porc / Claudin de Sermisy. - Mille regres / Nicolas Gombert. - N'as tu point mis ton hault bonnet / Ninot Le Petit. - Vien tost / Claudin de Sermisy. - La Brosse. basse danse pour violes / Anonyme. - Or oiez les introites de taverne / Guiard. - Ce n'est pas trop / Vermont Primus. - Dessus le marché darras / Adrian Willaert. - Puisqu'ainsi est / Nicolas Gombert. - Las il n'a nul mal / De Bussy. - Je prens congies / Nicolas Gombert. - Une fillette bien gorriere / Jacob Clemens Non Papa. - Imcessament suis triste et doloireux / Jacob Clemens Non Papa. - Ramonez moy ma cheminée / Nicolle des Celliers d'Hesdin. - Du laid tetin / Jacob Clemens Non Papa. - Scaramella / Josquin Desprez. - Pavane et Gagliarde de "La Guerre" pour violes / Anonyme. - Fors seulement / Matthaeus Pipelare. - La, la, la, je ne l'ose dire / Pierre Certon. - Souspir d'amours, pensée de plaisir / Henry Fresneau. - Celle fillette a qui le tetin point / Gabriel Coste. - A bien grant tort / Nicolas Gombert. - La Fricassée / Henry Freneau. - Prière devant le repas : O souverain Pasteur / Jacob Clemens Non Papa. - En tour la feste Saint Martin / Decarella. - En languissant avoir secours j'attens / Pierre Certon. - C'est tout abus. - Triquedon daine / Anonyme. - Hau, hau je boys / Claudin de Sermisy. - Je pers espoir / Benoît Appenzeller / Benedictus. - Aupres de vous à 2 voix / Claudin de Sermisy. - Secouez moy / Dambert. - Si vous n'avez Madame / Anonyme. - La chasse au lievre / Nicolas Gombert. - Bransle de Champagne. - Alemande du pied de cheval. - Bransle de Poitou / Adrien Leroy. - Que n'est elle aupres de moy / Pierre Certon. - Aupres de vous à 4 voix / Claudin de Sermisy. - Ung souvenir me conforte / Josquin Baston. - Laissons amour / Mittantier. - Mirelaridon / Guillaume Le Heurteur. - Musae jovis / Benoît Appenzeller. - Pour quelque paine que j'endure / Eustache Barbion. - Ung vray musicien / Nicolle des Celliers d'Hesdin. - Prière après le repas : Père esternel / Tylman Susato.

Résumé : C'est une anthologie qui réjouira les amateurs de bonne chère et de musique. Inclus 15 recettes de cuisine de la Renaissance.



les-plaisirs-du-palais

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	303 PLA	Prêt normal	En rayon		