



CD

Auteur(s) : Beirach, Richie (1947-...) (590) (p.)

Titre(s) : Impressions of Tokyo [document sonore] / Richie Beirach, piano.

Editeur(s) : Outhere Music, 2010.

Contient : Haiku : (Intro) Tokyo lights at night. - Haiku N1 : Baker-san. - Haiku N2 : Butterfly. - Haiku N3 : Cherry blossom time. - Haiku N4 : Takemitsu-san. - Haiku N5 : Bullet train. - Haiku N6 : Togashi-san. - Ancient city of the future. - Lament for Hiroshima and Nagasaki. - Haiku N7 : Japanese playground. - Haiku N8 : Kabuki. - Haiku N9 : Zatoichi-kurosawa. - Haiku N10 : Rock garden. - Haiku N11 : Tragedy in Sendai. - Haiku N12 : Shibumi. - Eyes of the heart.

Résumé : Fin connaisseur du Japon, le pianiste ne cache pas son admiration pour sa culture et son respect pour l'art et la musique sous toutes ses formes. Sous ses doigts, Tokyo se révèle lieu de tradition et de modernité, à travers des haïkus musicaux instantanés et épurés. Une contrainte librement consentie qui lui permet d'aller à l'essentiel et d'atteindre cette sérénité zen qui est l'apanage des grands.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	1. BET	Prêt normal	En rayon		