

DVD

Auteur(s) : Siodmak, Robert (Réalisateur de film) ;Hemingway, Ernest (1899-1961) (Auteur d'oeuvres adaptées) ;Veiller, Anthony (Scénariste) ;Rozsa, Miklos (1907-1995) (Compositeur) ;Gardner, Ava (Acteur) ;Lancaster, Burt (Acteur) ;Irish, William (1903-1968) (Auteur d'oeuvres adaptées) ;Schoenfeld, Bernard C. (Scénariste)

Titre(s) : Coffret Robert Siodmak [document audiovisuel] ; Les Tueurs / Robert Siodmak, réal. ; Ernest Hemingway, aut. adapté ; Anthony Veiller, scénario ; Miklós Rózsa, mus. ; Phantom Lady / Robert Siodmak, réal. ; William Irish, aut. adapté ; Bernard C. Schoenfeld, scénario ; Cobra Woman / Robert Siodmak, réal.

Editeur(s) : Paris : Carlotta Films, 2007.

Contient : DVD 2 : "Hemingway / Siodmak" : de la nouvelle d'Hemingway au film noir de Siodmak, une étude de l'adaptation des Tueurs par Marguerite Chabrol, enseignante de cinéma à l'université Paris X (23), entretien avec Hervé Dumont (Directeur de La Cinémathèque Suisse et auteur de l'essai "Robert Siodmak, Le maître du film noir") sur la genèse, les thèmes et l'esthétique du film (16'), "Expressionnisme en noires et blanches" : lecture du film à travers la musique de Mikls Rzsza par Christian Lauliac, spécialiste de la musique au cinéma (16'), "Le boxeur sans confession" : analyse sur la place du personnage de Burt Lancaster au coeur de l'esthétique funèbre du film noir par Pierre Berthomieu, spécialiste du cinéma hollywoodien (15'), "Les Tueurs" version radiophonique (1949,N&B,30'), "Les Tueurs" : premier court métrage d'études d'Andreï Tarkovski (1956,N&B,19') ; DVD 3 : entretien avec Hervé Dumont (Directeur de La Cinémathèque Suisse et auteur de l'essai "Robert Siodmak, Le maître du film noir") sur la genèse, les thèmes et l'esthétique de Phantom Lady (17'), conversations avec Robert Siodmak (1971,N&B,60'), bande-annonce ; DVD 4 : entretien avec Hervé Dumont (Directeur de La Cinémathèque Suisse et auteur de l'essai "Robert Siodmak, Le maître du film noir") sur la genèse et les thèmes de Cobra Woman (10'), bande-annonce.

Résumé : "Cobra Woman" 1943,85',int.M.Montez/Sabu/J.Hall..., "Les Tueurs" (2 DVD) 1946,98',int.B.Lancaster/A.Gardner/E.O'Brien... et "Phantom Lady" 1944,83',int.F.Tone/E.Raines/A.Curtis... Les tueurs : A Brentwood, une petite ville du New Jersey, deux tueurs à gages débarquent dans le seul but d'abattre Pete Lunn, un ancien boxeur. Dans sa chambre d'hôtel, ce dernier attend son heure et est tué froidement de plusieurs balles dans le corps... Phantom lady : Dans un bar, Scott Henderson, ingénieur, rencontre une belle inconnue et l'invite au music-hall. Celle-ci accepte, à condition de ne pas révéler son identité. De retour chez lui, Henderson trouve sa maison pleine de policiers et sa femme étranglée... Cobra Woman : Tollea est enlevée le jour de son mariage avec Ramu. Bien décidé à partir à sa recherche, il débarque avec son ami Kado sur une île peu accueillante où des sacrifices ont lieu...

Notes : Langues principales : anglais, français; Sous-Titres : français. - Droit de prêt seulement.

Genre : Film policier



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte	Réserve	DVD	F SIO	Prêt normal	En rayon		