

le-triomphe-du-singe-araignee

Livre

Auteur(s) : Oates, Joyce Carol (1938-...) (Auteur) ;Claro (1962-...) (Traducteur)

Titre(s) : Le triomphe du singe-araignée [Texte imprimé] : roman / Joyce Carol Oates ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Claro.

Editeur(s) : Montréal : les Allusifs ; Lagny-sur-Marne : diff. SODIS, impr. 2009 (13-Gémenos : Impr. Groupe Horizon).

Collection(s) : (Les Allusifs ; 084).

Résumé : Qui est Bobbie Gotteson ? Musicien et meurtrier, paria et vedette, cet " incatalogable " porte le poids d'une identité morcelée, le destin s'acharnant contre lui depuis sa " naissance " dans la consigne d'autobus à New York. Librement inspirée des méfaits de Charles Manson, cette fausse confession met en scène une conscience dynamitée, parasitée par les voix du Dehors, les jurés du tribunal faisant figure de chœur antique dont les tirades rythment le drame de cette vie envahie par la démence, la haine et la pitié. Texte dérangeant et inclassable, qui mêle monologue, dialogues et récit à la troisième personne, Le triomphe du singe-araignée met en dérision la fascination populaire et médiatique qu'éveille la prétendue psychologie du meurtrier, puisqu' " il y a quelque chose dans la Machette qui nous excite tous ".

Lien(s) : Traduit de : The triumph of the spider monkey.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	R OAT T	Prêt normal	En rayon		