

Livre

Auteur(s) : Bruno, Alain (1947-...) (Auteur) ;Guinchard, Jean-Jacques (Auteur)

Titre(s) : Georg Simmel [Texte imprimé] : vie, oeuvres, concepts / Alain Bruno, Jean-Jacques Guinchard.

Editeur(s) : Paris : Ellipses, impr. 2009 (61-Lonrai : Normandie roto impr.).

Collection(s) : (Les grands théoriciens : sciences humaines).

Résumé : Découvrez ou redécouvrez les auteurs incontournables des sciences humaines avec la collection les grands théoriciens. Chaque ouvrage présente de façon didactique et en une synthèse vivante la biographie d'un auteur, ses œuvres essentielles et ses concepts fondamentaux. Vous comprenez ainsi plus facilement les thèmes caractéristiques mises au point par les grands théoriciens des sciences humaines. Au cœur de l'œuvre de Georg Simmel se trouve une sociologie originale et fondatrice, que cet ouvrage analyse en donnant une place essentielle à ses deux livres les plus significatifs, " Philosophie de l'argent et Sociologie ". Une des questions fondamentales posées par Simmel est : comment la société est-elle possible ? Il privilégie, contrairement à d'autres, les études microsociologiques et les liens de celles-ci avec la dimension macrosociologique. Il fonde l'origine de la société sur les actions réciproques individuelles, ce qui permet de révéler non pas une société constituée, mais une société en train de se construire, quotidiennement, et donc en mouvement quasi permanent. Lire Simmel aujourd'hui, c'est comprendre que la modernité est une forme sociale en changement qui se construit avec la démocratisation de nos sociétés, l'industrialisation puis la financiarisation de l'économie, la globalisation des marchés, la mondialisation des relations humaines. En bref, Simmel est un découvreur... à découvrir.

Notes : Bibliogr. p. 97-101. Glossaire.

Sujet(s) : Simmel, Georg (1858-1918) ** Critique et interprétation



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	300 BRU	Prêt normal	En rayon		