

Livre

Auteur(s) : Zola, Emile (1840-1902) (Auteur) ;Reffait, Christophe (1968-...) (Editeur scientifique)

Titre(s) : L' argent [Texte imprimé] / Zola ; présentation, notes, dossier, choix d'illustrations, lexique des termes financiers, chronologie, bibliographie par Christophe Reffait.

Editeur(s) : Paris : Flammarion, DL 2009 (impr. en Espagne).

Collection(s) : (GF ; 1419).

Résumé : Pénétrer la Bourse, cette " caverne mystérieuse et béante, où se passent des choses auxquelles personne ne comprend rien " : tel est l'un des buts que se donne Zola en écrivant L'Argent (1891).

Spéculation, fraude, liquidation, krach: l'épopée de la Banque universelle fondée par Saccard pourrait être l'histoire d'une grosse machine lente a s'ébranler puis formidable dans sa destruction, conduite par un poète du million qui la chauffe jusqu'à la faire éclater. Mais ici, l'argent ne se résume pas à la folie du gain. Du jeune Sigismond, disciple de Marx, à la princesse d'Orviedo, figure de la charité, le romancier esquisse une multitude de rapports à l'argent. lit fait apparaître celui-ci, au bout du compte, comme une incroyable force de vie: "Je ne suis pas de ceux qui déblatèrent contre l'argent, écrivait Zola. Je pars du principe que l'argent bien employé est profitable à l'humanité tout entière.

Notes : Bibliogr. p. 577-581.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	R ZOL A	Prêt normal	En rayon		