

Livre

Auteur(s) : Musée d'Aquitaine (Auteur) (Bordeaux)

Titre(s) : L'âme du vin chante dans les bouteilles [Texte imprimé] : de l'amphore à la bouteille, de la coupe au calice : [exposition, Bordeaux, Musée d'Aquitaine, 20 juin-20 octobre 2009].

Editeur(s) : Paris : Somogy ; Bordeaux : Musée d'Aquitaine, impr. 2009 (impr. en Italie).

Résumé : Mille et un contenants du vin - amphores, tonneaux, bouteilles, carafes, pichets, flacons, gourdes, coupes, verres, calices - racontent ici l'histoire des hommes et du vin, de la façon dont on le conserve, dont on le transporte et dont on le boit. De l'Antiquité à nos jours, dans les lieux de culte ou à la taverne, à table ou même en marchant, cet étonnant livre d'art et de civilisation révèle une nouvelle approche du vin. A consulter et admirer sans la moindre modération !.

Notes : Bibliogr. p. 247. - Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Wine's soul sings in the bottles : from amphoras to bottles, from cups to chalices : [exhibition, Bordeaux, Musée d'Aquitaine, June 20-October 20 2009]. - Titre parallèle : Wine's soul sings in the bottles.

Sujet(s) : Récipients de boisson : Catalogues d'exposition Vin : Dégustation : Catalogues d'exposition Vin : Transport : Catalogues d'exposition Vin : Aspect symbolique : Catalogues d'exposition : [Exposition. Bordeaux. Musée d'Aquitaine. 2009]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Le Cellier		Livre	LOC G 666	A consulter sur place	En rayon		