

Livre

Auteur(s) : Clark, Tessa (Auteur) ;Dandres, Catherine (Traducteur)
Titre(s) : Peinture [Texte imprimé] : toutes les techniques : fleurs et natures mortes, nus et portraits, paysages : crayon, fusain, pastel, aquarelle, gouache, acrylique, peinture à l'huile / Tessa Clark ; avec le concours de Margaret Stevens, Elisabeth Harden, Peter Graham... [et al.] ; adaptation française, Catherine Franck,....

Editeur(s) : Paris : Eyrolles, impr. 2009 (impr. en Chine).

Résumé : Crayon, fusain, pastel, aquarelle, gouache, acrylique, peinture à l'huile, découvrez toutes les techniques du dessin et de la peinture grâce à cet ouvrage très complet. Du choix du matériel à la manière d'appliquer les différents médiums, vous trouverez toutes les réponses aux questions que vous vous posez. Débutant n'ayant jamais touché à un crayon, ou artiste en herbe souhaitant un coup de pouce pour progresser, ce guide des pratiques de l'art est à la portée de tous. Les bases vous sont expliquées de manière claire et synthétique grâce à des mini-chapitres abordant un point précis : l'observation, le choix du sujet, l'utilisation de la couleur, la composition, la perspective, etc. Vous passerez immédiatement à la pratique grâce à plus de 70 études expliquées étape par étape. Margaret Stevens, Elisabeth Harden, Peter Graham, Diana Constance, David Carr, Rosalind Cuthbert, Ted Gould : sept artistes de styles différents vous font bénéficier de leurs conseils acquis grâce à des années de pratique et d'enseignement. Pas à pas, ils vous guideront en douceur de l'esquisse au tableau le plus réussi.

Notes : Glossaire.

Lien(s) : Traduit de : The encyclopedia of art techniques : drawing and painting, the nude, portraits, flowers, still life, landscapes.

Sujet(s) : Peinture ** Technique



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Adulte		Livre	751.4 CLA	Prêt normal	En rayon		