

album-de-soixante-quatre-reproductions-en-noir

Livre

Auteur(s) : Jamot, Paul (Préfacier, postfacier...) ;Ed. des Musées nationaux (Editeur scientifique)
Titre(s) : Album de soixante quatre reproductions en noir [Texte imprimé] / préf. de Paul Jamot. Musée de l'Orangerie, 1933.
Editeur(s) : Paris : ed. des Musées Nationaux, 1933.
Lien(s) : Série : Exposition Renoir, 1841-1919. Vol 2.
: [Exposition. Renoir]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Magasin Chapitre		Livre	P 1817	Prêt normal	En rayon		Accès en différé