

Livre

Auteur(s) : Mâle, Emile (1862-1954) (Auteur)
Titre(s) : Art religieux après le Concile de Trente. Etude sur l'iconographie de la fin du XVIe siècle, du XVIIe siècle, du XVIIIe siècle. Italie. France. Espagne. Flandres. Avec 294 gravures (Emile Mâle, de l'Académie française. L') [Texte imprimé].
Editeur(s) : Evreux, impr. Hérissey ; Paris, libr. Armand Colin.



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint- Corneille	Magasin Chapitre		Livre	4° 2592	Prêt normal	En rayon		Accès en différé