

Livre

**Auteur(s)** : Simenon, Georges (1903-1989) (Auteur) ;Raynal, Patrick (1946-...) (Préfacier, postfacier...) ;Carly, Michel (Préfacier, postfacier...)

**Titre(s)** : Romans américains. Volume 1 [Texte imprimé] / Georges Simenon ; préface de Patrick Raynal ; introductions de Michel Carly.

**Editeur(s)** : Paris : Omnibus, impr. 2009 (61-Lonrai : Normandie roto impr.).

**Collection(s)** : (Omnibus).

**Résumé** : Georges Simenon vécut au Canada puis aux Etats-Unis de 1945 à 1955. " L'étape la plus importante de ma vie ", dira t-il, et probablement sa période littérairement la plus riche. Celle où son style s'épure et où s'impose ce qu'il nomme le roman " quintessentiel ". Le premier de ces romans est inattendu. Publié sous pseudonyme en 1929, il dévoile l'Amérique rêvée par un Simenon qui croise dans les nuits parisiennes des artistes nord-américains. Les sept autres titres sont, eux, révélateurs de la compréhension profonde que Simenon a de l'Amérique. Il se nourrit des paysages traversés : Floride, Arizona, Californie, Connecticut, New York ; il découvre la route américaine, celle de Kerouac et du Steinbeck des Raisins de la colère. Son enthousiasme cependant n'empêche pas l'écrivain d'être lucide sur la violence d'une société régie par le puritanisme, gangrenée par la Mafia, rejetée par sa jeunesse, malade d'alcoolisme, frustrée mais laissant la morale sexuelle s'effriter...

**Notes** : Réunit : "Destinées" ; "Trois chambres à Manhattan" ; "Maigret à New York" ; "La jument perdue" ; "Le fond de la bouteille" ; "Maigret chez le coroner" ; "Un nouveau dans la ville" ; "Maigret, Lognon et les gangsters".

**Lien(s)** : Série : Romans américains. Vol 1.

**Genre** : Roman policier

**Exemplaires**

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	RP SIM R/1	Prêt normal	En rayon		