

CD

Auteur(s) : Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847) (Compositeur) ;Pople, Ross (Chef d'orchestre) ;Neidich, Charles (wc) ;Levin, Robert (ka) ;Heifetz, Jascha (1901-1987) (sa) ;Bay, Emanuel (ka) ;Bream, Julian (tb) ;London Festival Orchestra Ensemble

Titre(s) : Complete masterpieces (The) vol.18 [document sonore] = Tous les chefs-d'oeuvre : Chamber music = Musique de chambre / Félix Mendelssohn-Bartholdy ; London Festival Orchestra Ensemble ; Dir. Ross Pople ; Charles Neidich, clarinette ; Robert Levin, pianoforte ; Jascha Heifetz, violon ; Emanuel Bay, piano ; Julian Bream, guitare.

Editeur(s) : Sony BMG Entertainment, 2009.

Contient : Octuor pour cordes en mi bémol maj. op. 20 / Félix Mendelssohn / London Festival Orchestra Ensemble / Ross Pople. - Sonate pour clarinette et pianoforte en mi bémol maj. / Félix Mendelssohn / Charles Neidich, clar. / Robert Levin, p. - Auf Flügeln des Gesanges op. 34 n°2. arrgmt pour violon et piano de Jascha Heifetz / Félix Mendelssohn / Jascha Heifetz, Emanuel Bay. - Lied ohne Worte op. 19 n°6. Romance sans parole. arrangée pour guitare / Félix Mendelssohn / Julian Bream, guit. - Quatuor à cordes op. 12. canzonetta, arrangée pour guitare / Félix Mendelssohn / Julian Bream, guit.

Notes : Pour les détails, voir le livret qui se trouve avec le coffret "String symphonies", vol.1-3 extr. de "The complete masterpieces".

Sujet(s) : Sonates (clarinette et piano)



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. MEN 10	Prêt normal	En rayon		