

CD

Auteur(s) : Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur)

Titre(s) : Vespri solenni per la festa dell'Assunzione di Maria Vergine [document sonore] = Vêpres solennelles pour la fête de l'Assomption de la Vierge Marie : Reconstitution de Frédéric Delaméa et Rinaldo Alessandrini / Antonio Vivaldi ; Gemma Bertagnolli, soprano ; Roberta Invernizzi, soprano ; Anna Simboli, soprano ; Sara Mingardo, contralto ; Gianluca Ferrarini, ténor ; Matteo Bellotto, baryton ; Antonio de Secondi, violon ; Ensemble vocal et instrumental Concerto Italiano ; Dir. Rinaldo Alessandrini.

Editeur(s) : Naïve, 2003.

Contient : Concerto en fa maj. pour deux violons et deux orgues RV 584. - Intonatio : Deus in adiutorium. - Responsorio : Domine ad adiuvandum me festina RV 593. - Introduzione al Dixit : Ascende laeta RV 635. - Psaume 109 Dixit Dominus pour solistes, deux chœurs et deux orchestres RV 594. - Antifona Assumpta est Maria in caelo. - Antifona al Laudate pueri : Maria Virgo assumpta est. - Psaume 112 Laudate pueri pour soprano et orchestre RV 600. - Antifona Maria Virgo assumpta est. - Antifona al Laetatus sum : In odorem unguentorum. - Psaume 121 Laetatus sum RV 607. - Antifona In odorem unguentorum. - Antifona al Nisi Dominus : Benedicta filia tua Domino. - Psaume 126 Nisi Dominus pour contralto et orchestre RV 608. - Antifona Benedicta filia tua Domino. - Antifona al Lauda Jerusalem : Pulchra es et decora. - Psaume 147 Lauda Jerusalem RV 609. - Antifona Pulchra es et decora. - Ave Maris stella. - Antifona al Magnificat. - Magnificat pour solistes, deux chœurs et deux orchestres RV 610a. - Concerto en ut maj. Per la SS. Assunzione di Maria Vergine pour violons et archets RV 581. - Antifona Salve Regina RV 616.

Sujet(s) : Musique vocale sacrée Vêpres (musique) Concertos (violon)



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. VIV 40	Prêt normal	En rayon		