



CD

Auteur(s) : Rossini, Gioacchino (1792-1868) (Compositeur) ;Marriner, Neville (1924-2016) (Chef d'orchestre) ;Ambrosian Singers ;Academy of St Martin in the Fields

Titre(s) : Complete Overtures [document sonore] = Intégrale des 26 Overtures / Gioacchino Rossini ; Academy of St Martin in the Fields ; Ambrosian Singers ; John McCarthy ; Dir. Sir Neville Marriner.

Editeur(s) : Philips, 2004.

Collection(s) : (Trio).

Contient : Guillaume Tell. ouverture. - Le Siège de Corinthe. ouverture. - La Cenerentola. Cendrillon. ouverture. - La Gazza Ladra. Pie voleuse (La). ouverture. - La cambiale di matrimonio. Contrat de mariage (Le). ouverture. - La scala di seta. Echelle de soie (L'). ouverture. - Tancredi. Tancrede. ouverture. - Il Signor Bruschino. Monsieur Bruschino. ouverture. - Il Turco in Italia. Turc en Italie (Le). ouverture. - L'inganno felice. heureux stratagème (L'). ouverture. - Maometto II. Mahomet II. ouverture. - Ricciardo e Zoraide. Richard et Zoraïde. ouverture. - Sinfonia al conventello, pour orchestre in ré maj. - Sinfonia di Bologna en ré maj. - Semiramide. Sémiramis. ouverture. - Il viaggio a Reims. Voyage à Reims (Le). ouverture. - Il barbiere di Siviglia. Barbier de Séville (Le). ouverture. - L'Italiana in Algeri. Italienne à Alger (L'). ouverture. - Bianca e Falliero. ouverture. - Otello. ouverture. - Demetrio e Polibio. Démétrius et Polybe. ouverture. - Edoardo e Cristina. Edouard et Christine. ouverture. - Armida. Armide. ouverture. - Edipio a Colono. Oedipe à Colonne. ouverture. - Ermione. ouverture, avec chœur. - Torvaldo e Dorliska. ouverture.

Notes : 2004.

Sujet(s) : Overtures (musique)



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. ROS 25	Prêt normal	En rayon		