

Livre

Auteur(s) : Nativel, Colette (Directeur de publication)
Titre(s) : Le noyau et l'écorce [Texte imprimé] : les arts de l'allégorie, XVe-XVIIe siècles / sous la direction de Colette Nativel ; avec la collaboration de Antonella Fenech Kroke et Elinor Myara Kelif.
Editeur(s) : Rome : Académie de France à Rome ; Paris : Somogy, impr. 2008 (impr. en Italie).
Collection(s) : (Collection d'histoire de l'art de l'Académie de France à Rome, ISSN 1635-2092 ; 9).
Notes : Textes en français et italien. - Contient les actes du colloque histoire de l'art "Pictura et philologia : les variations de l'allégorie à l'époque moderne", Rome, Villa Médicis, 24-26 mai 2006, organisé par Colette Nativel, Antonella Fenech Kroke et Elinor Myara Kelif. - Notes bibliogr. Index. Résumés en français, italien, anglais et allemand.
Sujet(s) : Allégorie (art) ** Actes de congrès Allégorie (littérature) ** Actes de congrès Esthétique de la Renaissance ** Actes de congrès Rhétorique ** 1500-1800 ** Actes de congrès



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Musée Antoine Vivenel	Adulte		Livre	753 NAT	Prêt normal	En rayon		