

Livre

**Auteur(s)** : Nativel, Colette (Directeur de publication)

**Titre(s)** : Le noyau et l'écorce [Texte imprimé] : les arts de l'allégorie, XVe-XVIIe siècles / sous la direction de Colette Nativel ; avec la collaboration de Antonella Fenech Kroke et Elinor Myara Kelif.

**Editeur(s)** : Rome : Académie de France à Rome ; Paris : Somogy, impr. 2008 (impr. en Italie).

**Collection(s)** : (Collection d'histoire de l'art de l'Académie de France à Rome, ISSN 1635-2092 ; 9).

**Notes** : Textes en français et italien. - Contient les actes du colloque histoire de l'art "Pictura et philologia : les variations de l'allégorie à l'époque moderne", Rome, Villa Médicis, 24-26 mai 2006, organisé par Colette Nativel, Antonella Fenech Kroke et Elinor Myara Kelif. - Notes bibliogr. Index. Résumés en français, italien, anglais et allemand.

**Sujet(s)** : Allégorie (art) \*\* Actes de congrès Allégorie (littérature) \*\* Actes de congrès Esthétique de la Renaissance \*\* Actes de congrès Rhétorique \*\* 1500-1800 \*\* Actes de congrès



## Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Musée Antoine Vivenel	Adulte		Livre	753 NAT	Prêt normal	En rayon		