

Livre

Auteur(s) : Parrocel, Etienne (Auteur)

Titre(s) : Les Beaux-Arts en Provence, revue générale au point de vue documentaire des incidents et des faits se rattachant à l'instruction publique, au mouvement littéraire, scientifique et aux beaux-arts pendant l'époque révolutionnaire, pour faire suite à l'histoire documentaire de l'Académie de peinture et sculpture de Marseille, par Etienne Parrocel,... [Texte imprimé].

Editeur(s) : Paris : impr. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1889.

Notes : Mémoire lu à la réunion des Sociétés des beaux-arts des départements, à l'Ecole des beaux-arts, dans la séance du 12 juin 1889.



Exemplaires								
Bibliothèque	Espace	Emplacemen t	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Magasin Chapitre		Livre	4° 86	Prêt normal	En rayon		Accès en différé