

CD

**Auteur(s)** : Rodrigo, Joaquin (1901-1999) (Compositeur) ; Villa-Lobos, Heitor (1887-1959) (Compositeur) ; Arcas, Julian (Compositeur) ; Giuliani, Mauro (Compositeur) ; Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ; Romero, Celedonio (Compositeur) ; Moreno Torroba, Federico (Compositeur) ; Albéniz, Isaac (1860-1909) (Compositeur) ; Tarrega, Francisco (Compositeur) ; Romero, Pepe ; Romero, Celin ; Marriner, Neville (1924-2016) ; I Musici ; Academy of St Martin in the Fields

**Titre(s)** : The Art of Pepe Romero = L'art de Pepe Romero : Guitar favourites / Pepe Romero ; Celin Romero ; I Musici ; Academy of St Martin in The Fields ; Sir Neville Marriner.

**Editeur(s)** : Paris : Universal Music France S.a, 2005.

**Contient** : Concierto de Aranjuez / Rodrigo, Joaquin. - Etude n°1 en mi mineur / Villa-Lobos, Heitor. - Prélude n°2 en mi majeur / Villa-Lobos, Heitor. - Suite populaire brésilienne / Villa-Lobos, Heitor. - Chôro n°1 / Villa-Lobos, Heitor. - Romance, extr. de Jeux interdits / Anonyme. - Fantaisie sur des thèmes de La Traviata de Verdi / Arcas, Julian. - Variations sur un thème de Handel, op. 107 / Giuliani, Mauro. - Concerto pour guitare n°1 en la majeur, op. 30 / Giuliani, Mauro. - Concerto en ré majeur, RV 93 / Vivaldi, Antonio. - Tres pequeñas piezas / Rodrigo, Joaquin. - Concierto de Malaga / Romero, Celedonio & Moreno Torroba, Federico. - Tango, extr. d'España, op. 165 / Albeniz, Isaac. - Recuerdos de la Alhambra / Tarrega, Francisco. - Concierto para una fiesta / Rodrigo, Joaquin.

**Sujet(s)** : Guitare, Musique de



#### Exemplaires

| Bibliothèque      | Espace         | Emplacement | Support | Cote    | Utilisation | Situation | Date de retour | Consultation |
|-------------------|----------------|-------------|---------|---------|-------------|-----------|----------------|--------------|
| Jacques-Mourichon | Espace musique |             | CD      | 361 ROM | Prêt normal | En rayon  |                |              |