

Livre

Auteur(s) : Musée de l'Hospice Comtesse (Lille) (Auteur)

Titre(s) : D'après les maîtres [Texte imprimé] : Léonard de Vinci, Raphaël, Watteau, Goya, Courbet : la gravure d'interprétation d'Alphonse Leroy (1820-1902) à Omer Bouchery (1882-1962) : [exposition], Lille, Musée de l'Hospice Comtesse, 17 février-30 avril 2007 / [textes de Sophie Bobet-Mezzasalma, Cordélia Hattori, José Lothe et Aurélie Massin].

Editeur(s) : [Roubaix] : Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais ; [Montreuil] : Gourcuff Gradenigo, [2007] (93-Montreuil : Impr. Papier & co).

Notes : Exposition présentée dans le cadre de la manifestation "Feuille à feuille : estampe et images imprimées dans les collections des musées du Nord-Pas-de-Calais", organisée par l'Association des conservateurs des musées du Nord-Pas-de-Calais d'octobre 2006 à juin 2007. - 2007 d'après la déclaration de dépôt légal.

Sujet(s) : Palais des beaux-arts (Lille. Cabinet des dessins) ** Catalogues Estampe de reproduction ** France ** 19e siècle ** Catalogues d'exposition Estampe de reproduction ** France ** 1900-1945 ** Catalogues d'exposition : [Exposition. Lille. Musée de l'Hospice Comtesse. 2007]



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	769.9 DAP	Prêt normal	En rayon		