

concerto-pour-violon-et-orchestre-n-1-en-la-min-bwv-1041

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) (230) ;Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) (230) ;Sillito, Kenneth (590) (vl.) ;Zukerman, Pinchas (590) (vl. & dir.) ;English chamber orchestra ;Members of the Los Angeles Philharmonic

Titre(s) : Concerto pour violon et orchestre n° 1 en la min., BWV 1041 ; Concerto pour violon et orchestre n° 2 en mi maj., BWV 1042 ; Concerto pour 2 violons et orchestre en la min., op. 3 n° 8 (RV 522) ; Concerto pour 2 violons et orchestre en ré min., op. 3 n° 11 (RV565) ; Concerto pour violon et orchestre en la min., op. 3 n° 6 (RV 356) ; Concerto pour violon et orchestre en do min. "Il sospetto", op. 51 n° 3 (RV 199) / Johann Sebastian Bach ; Antonio Vivaldi ; Kenneth Sillito ; English Chamber Orchestra / Antonio Vivaldi ; Pinchas Zukerman ; Members of the Los Angeles Philharmonic.

Editeur(s) : Sony Music, 1972-78.

Collection(s) : (Concertos).

Contient : Concerto pour violon et orchestre n° 1 en la min., BWV 1041 / Johann Sebastian Bach. - Concerto et violon et orchestre n° 2 en mi maj., BWV 1042 / Johann Sebastian Bach. - Concerto pour 2 violons et orchestre en la min., op. 3 n° 8 (RV 522) / Antonio Vivaldi. - Concerto pour 2 violons et orchestre en ré min., op. 3 n° 11 (RV 565) / Antonio Vivaldi. - Concerto pour violon et orchestre en la min., op. 3 n° 6 (RV 356) / Antonio Vivaldi. - Concerto pour violon et orchestre en ut min."Il sospetto", op. 51 n° 3 (RV 199) / Antonio Vivaldi.

Sujet(s) : Concertos (violon)



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. BAC 19.41	Prêt normal	En rayon		