

# I-exposition-a-l-oeuvre

Livre

**Auteur(s)** : Davallon, Jean (Auteur)

**Titre(s)** : L' exposition à l'oeuvre [Texte imprimé] : stratégies de communication et médiation symbolique / Jean Davallon.

**Editeur(s)** : Paris ; Montréal (Québec) : l'Harmattan, 2000 (27-Evreux : Impr. Book it !).

**Collection(s)** : (Collection Communication et civilisation).

**Notes** : Bibliogr. p. 341-356. Index.

**Sujet(s)** : Sémiotique et musées



## Exemplaires

| Bibliothèque    | Espace | Emplacement | Support | Cote    | Utilisation | Situation | Date de retour | Consultation |
|-----------------|--------|-------------|---------|---------|-------------|-----------|----------------|--------------|
| Saint-Corneille | Adulte |             | Livre   | 708 DAV | Prêt normal | En rayon  |                |              |