

Livre

Auteur(s) : Pinçonat, Crystel (1959-...) (Auteur) ;Serrier, Thomas (1971-...) (Auteur) ;Tettamanzi, Régis (1962-...) (Auteur)
Titre(s) : Echos picaresques dans le roman du XXe siècle [Texte imprimé] : Louis Ferdinand Céline, "Voyage au bout de la nuit", Ralph Ellison, "Invisible man", Günter Grass, "Le tambour" / Crystel Pinçonat, Thomas Serrier, Régis Tettamanzi.
Editeur(s) : Neuilly : Atlande, 2003 (impr. en Belgique).
Collection(s) : (Clefs concours. Littérature comparée).
Résumé : Etudie et met en perspective trois oeuvres, avec des repères sur les auteurs, leur oeuvre, le contexte littéraire, une mise en contexte précise et des perspectives plus générales, axées sur la définition du picaresque. Des fiches mettent en valeur les points de convergence entre les oeuvres.
Notes : Bibliogr. p. 183-190.
Sujet(s) : Céline, Louis-Ferdinand (1894-1961). Voyage au bout de la nuit Ellison, Ralph (1914-1994). Invisible man Grass, Günter (1927-...). [Die]Blechtrommel Roman picaresque ** 20e siècle ** Histoire et critique



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	809 PIN	Prêt normal	En rayon		