

CD

Auteur(s) : Charpentier, Marc-Antoine (1643-1704) (Compositeur) (230) ; Christie, William (1944-...) (Directeur de publication) (250) ; Arts Florissants

Titre(s) : Divertissements, airs et concerts / Marc-Antoine Charpentier ; William Christie ; Arts Florissants.

Editeur(s) : Erato Disques, 1999.

Contient : La Pierre Philosophale, H.501. - Concert pour quatre parties de violes, H.545. - Air 'Tristes déserts, sombre retraite', H.469. - Air 'Rentrez, trop indiscrets soupirs', H.464. - Concert pour quatre parties de violes, H.545. - Air 'Quoi! je ne verrai plus', H.461. - Air 'Ah! qu'ils sont courts les beaux jours', H.442. - Concert pour quatre parties de violes, H.545. - Air 'Charmant les fleurs, naissez', H.449b. - Air 'Quoi! rien ne peut vous arrêter?', H.462. - Concert pour quatre parties de violes, H.545. - Air 'En vain rivaux assidus', H.452. - Air 'Ah! qu'on est malheureux d'avoir eu des désirs', H.443. - Air 'Ah! laissez-moi rêver', H.441. - Concert pour quatre parties de violes, H.545. - Air 'Non, non, je ne l'aime plus', H.455. - Sans frayeur dans ce bois, chaconne, H.467. - Concert pour quatre parties de violes, H.467. - Air 'Auprès du feu l'on fait l'amour', H.446. - Air 'Ayant bu du vin claire', H.447. - Air 'Fenchon, la gentille Fenchon', H.454. - Il faut rire et chanter, H.484. (Dispute de bergers). - Il faut rire et chanter (Dispute de bergers), H.484.

Sujet(s) : Polyphonies



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique		CD	3. CHA 32	Prêt normal	En rayon		