

CD

Auteur(s) : Grieg, Edvard (1843-1907) (Compositeur) ; Beethoven, Ludwig van (1770-1827) ; Fauré, Gabriel (1845-1924) (Compositeur) ; Satie, Erik (1866-1925) (Compositeur) ; Chopin, Frédéric (1810-1849) (Compositeur) ; Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ; Schubert, Franz (1797-1828) (Compositeur) ; Ravel, Maurice (1875-1937) (Compositeur) ; Grieg, Edvard (1843-1907) (Compositeur) ; Boccherini, Luigi (1743-1805) (Chanteur) ; Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ; Gossec, François Joseph (Compositeur) ; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ; Gounod, Charles (1818-1893) (Compositeur) ; Satie, Erik (1866-1925) (Compositeur) ; Beethoven, Ludwig van (1770-1827) ; Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847) (Compositeur) ; Paradis, Maria Theresa von (Compositeur) ; Schubert, Franz (1797-1828) (Compositeur) ; Debussy, Claude (1862-1918) (Compositeur) ; Spohr, Louis (Compositeur) ; Elgar, Edward (1857-1934) (Compositeur) ; Ravel, Maurice (1875-1937) (Compositeur) ; Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ; Cajkovskij, Petr Il'ic (1840-1893) (Compositeur) ; Stravinsky, Igor (1882-1971) (Compositeur) ; Jarnefelt, Edvard (Compositeur) ; Fauré, Gabriel (1845-1924) (Compositeur) ; Schubert, Franz (1797-1828) (Compositeur) ; Flies, Bernhard (Compositeur) ; Lladov (Compositeur) ; Haydn, Joseph (1732-1809) (Compositeur) ; Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ; Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ; Rimski-Korsakov, Nikolai (1844-1908) (Compositeur) ; Händel, Georg Friedrich (1685-1759) (Compositeur) ; Gluck, Christoph Willibald von (1714-1787) (Compositeur)

Titre(s) : Mes plus belles mélodies / Auteurs divers.

Editeur(s) : Sony Music, 2004.

Collection(s) : (Eveil et musique).

Contient : Peer Gynt. au matin / Edvard Grieg. - Lettre à Elise / Ludwig van Beethoven. - Berceuse, op. 16 / Gabriel Fauré. - Gymnopédie n° 3 / Erik Satie. - Berceuse, op. 57 / Frédéric Chopin. - Suite, sol mineur / Johann Sebastian Bach. - Concerto pour clarinette, K.622, la mineur. adagio / Wolfgang Amadeus Mozart. - Symphonie n° 8, 'Inachevée', si mineur. andante con moto / Franz Schubert. - Pavane pour une infante défunte / Maurice Ravel. - Peer Gynt. La chansons de Solveig de la suite n° 2 / Edvard Grieg. - Quatuor pour cordes, op. 11 n° 5. menuet / Luigi Boccherini. - Concerto pour luth en ré. largo / Antonio Vivaldi. - Prélude en la min., op. 28 n° 2 / Frédéric Chopin. - Tambourin / François-Joseph Gossec. - Etude en mi maj., op. 10 n° 3 / , mi majeur / Frédéric Chopin. - Sonate pour piano n° 11 en la maj., K 331. Marche turque / Wolfgang Amadeus Mozart. - Ave Maria / Charles Gounod / Jean-Sébastien Bach. - Gymnopédie n° 1 / Erik Satie. - Sonate pour piano n° 21 "Waldstein" en do maj. / Ludwig van Beethoven. - Concerto pour piano n° 14 en mi bémol maj., K. 449. andante / Wolfgang Amadeus Mozart. - Suite n° 2 en si min., BWV 1067. ouverture / Johann Sebastian Bach. - Andante espressivo / Félix Mendelssohn. - Sicilienne / Maria Theresa von Paradis. - Berceuse, D.498 / Franz Schubert. - Sicilienne, op. 78 / Gabriel Fauré. - Prélude à l'après-midi d'un faune / Claude Debussy. - Concerto pour violon n° 7 en mi min. adagio / Louis Spohr. - Salut d'amour / Edward Elgar. - Pavane pour une infante défunte / Maurice Ravel. - Valse en la bémol maj., op. 39 n° 15 / Johannes Brahms. - Suite n° 3 en ré maj., BWV 1068. air / Johann Sebastian Bach. - Rêverie des scènes d'enfants, op. 15 / Robert Schumann. - Doux rêves de l'Album de jeunesse, op. 39 / Piotr Ilyitch Tchaïkovsky. - Berceuse de l'Oiseau de feu / Igor Stravinsky. - Clair de lune / Claude Debussy. - Berceuse / Edvard



Järnefelt. - Nocturne de Shylock, op. 57 / Gabriel Fauré. - Impromptu en la bémol maj., op. 142 n° 2 / Franz Schubert. - Berceuse / Flies. - Le Lac ensorcelé / Lladov. - Les Sept dernières paroles du Christ / Franz Joseph Haydn. - Sonate n° 17 "La Tempête" en ré min., op. 31 n° 2 / Ludwig van Beethoven. - Arabesque n° 1 / Claude Debussy. - L'estro armonico, op. 3 n° 11. largo / Antonio Vivaldi. - Impromptu en sol bémol maj., op. 90 (D899), n° 3 / Franz Schubert. - Prélude n° 15 en ré bémol maj., op. 28 / Frédéric Chopin. - Sonate n° 2 en mi maj., BWV 1031. Sicilienne / Johann Sebastian Bach. - Carmen. Intermezzo / Georges Bizet. - Berceuse "Bonsoir, bonne nuit", op. 49 n° 4 / Johannes Brahms. - Concerto grosso en do min., op. 6 n° 8 / Georg Friedrich Haendel. - Sadko - Chant hindou / Nicolas Rimski-Korsakov. - La Terrasse des Audiences du clair de lune / Claude Debussy. - Symphonie n° 35 "Haffner" en ré maj., K. 385. andante / Wolfgang Amadeus Mozart. - Concerto pour piano n° 1 en mi min. - Romance. larghetto / Frédéric Chopin. - Gymnopédie n° 1 / Erik Satie. - Seul qui connaît la tristesse / Piotr Ilyitch Tchaikovsky. - Concerto grosso, op. 6 n° 8. Sicilienne / Georg Friedrich Haendel. - Sérénade, "Lodron". Adagio / Wolfgang Amadeus Mozart. - Danse des âmes bienheureuses d'Orphée et Euridice / Christoph-Willibald Gluck. - La Belle au bois dormant / Piotr Ilyitch Tchaikovsky. - Au matin (Peer Gynt) / Edvard Grieg. - Lettre à Elise / Ludwig van Beethoven. - Berceuse, op. 16 / Gabriel Fauré. - Gymnopédie N13 / Erik Satie. - Berceuse, op. 57 / Frédéric Chopin. - Suite, sol mineur / Johann Sebastian Bach. - Concerto pour clarinette, K.622, la mineur / Wolfgang Amadeus Mozart. - Symphonie N18, 'Inachevée', si mineur / Franz Schubert. - Pavane pour une infante défunte / Maurice Ravel. - La Chanson de Solveig (Peer Gynt) / Edvard Grieg. - Menuet du quatuor pour cordes, op. 11/5 / Luigi Boccherini. - Concerto pour luth, ré / Antonio Vivaldi. - Prélude, op. 28/2, la mineur / Frédéric Chopin. - Tambourin / François-Joseph Gossec. - Etude, op. 10/3, mi majeur / Frédéric Chopin. - Marche turque de la sonate pour piano N11, K.331, la majeur / Wolfgang Amadeus Mozart. - Ave Maria / Charles Gounod. - Gymnopédie N11 / Erik Satie. - Sonate pour piano N121, 'Waldstein', ut majeur / Ludwig van Beethoven. - Concerto pour piano N14, K.449, mi bémol majeur / Wolfgang Amadeus Mozart. - Suite N12, BWV.1067, si mineur / Johann Sebastian Bach. - Andante espressivo / Félix Mendelssohn. - Sicilienne / Maria Theresa von Paradis. - Berceuse, D.498 / Franz Schubert. - Sicilienne, op. 78 / Gabriel Fauré. - Prélude à l'après-midi d'un faune / Claude Debussy. - Concerto pour violon N17, mi mineur / Louis Spohr. - Salut d'amour / Edward Elgar. - Pavane pour une infante défunte / Maurice Ravel. - Valse, op. 39, la bémol majeur / Johannes Brahms. - Air de la première suite N13/15 / Johann Sebastian Bach. - Rêverie des scènes d'enfants, op. 15 / Robert Schumann. - Doux rêves de l'Album de jeunesse, op. 39 / Piotr Ilyitch Tchaikovsky. - Berceuse de l'Oiseau de feu / Igor Stravinsky. - Clair de lune / Claude Debussy. - Berceuse / Edvard Jarnefelt. - Nocturne de Shylock, op. 57 / Gabriel Fauré. - Impromptu, op. 142/2, la bémol majeur / Franz Schubert. - Berceuse / Flies. - Le Lac ensorcelé / Lladov. - Les Sept dernières paroles du Christ / Franz Joseph Haydn. - Sonate N17, op. 31/2, 'La Tempête', ré mineur / Ludwig van Beethoven. - Arabesque N11 / Claude Debussy. - L'Estro armonico, op. 3/11 / Antonio Vivaldi. - Impromptu, op. 90/3, sol bémol majeur / Franz Schubert. - Prélude N15, op. 28, ré bémol majeur / Frédéric Chopin. - Scilienne de la sonate N12, BWV.1031, mi majeur / Johann Sebastian Bach. - Intermezzo de Carmen / Georges Bizet. - Berceuse, op. 49/4, 'Bonsoir, bonne nuit' / Johannes Brahms. - Concerto grosso, op. 6/8, ut mineur / Georg Friedrich Haendel. - Sadko / Nicolas Rimski-Korsakov. - La Terrasse des Audiences du clair de lune / Claude Debussy. -

Symphonie NI35, K.385, 'Haffner', ré majeur / Wolfgang Amadeus Mozart. - Concerto pour piano NI1, mi mineur / Frédéric Chopin. - Gymnopédie NI1 / Erik Satie. - Seul qui connaît la tristesse / Piotr Ilyitch Tchaikovsky. - Concerto grosso, op. 6 / Georg Friedrich Haendel. - Sérénade, 'Lodron' / Wolfgang Amadeus Mozart. - Danse des âmes bienheureuses d'Orphée et Euridice / Christoph-Willibald Gluck. - La Belle au bois dormant / Piotr Ilyitch Tchaikovsky.
Sujet(s) : Musique de relaxation Musique : Étude et enseignement pour la jeunesse

Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Jacques-Mourichon	Espace musique	Musique jeunesse	CD	730 A.	Prêt normal	En rayon		