

Livre

Auteur(s) : Plowman, John (Auteur)

Titre(s) : Sculpture : techniques et création / John Plowman ; trad. de l'anglais Sophie Saint-Jalmes.

Editeur(s) : Paris : Eyrolles, 2002.

Collection(s) : (Atout carré).

Résumé : Traite à la fois des matériaux traditionnels tels que le bois, la pierre et l'argile, mais aussi du béton cellulaire, du plâtre, du polystyrène, des résines et autres matériaux modernes. De nombreuses illustrations guident pas à pas dans la mise en oeuvre des différentes techniques, de la fabrication de l'armature à la coloration et au montage sur socle.

Sujet(s) : Sculpture : Technique



Exemplaires

Bibliothèque	Espace	Emplacement	Support	Cote	Utilisation	Situation	Date de retour	Consultation
Saint-Corneille	Adulte		Livre	731.4 PLO	Prêt normal	En rayon		